

교육과정의 편성원칙(2007학년도 입학자 적용)

I. 졸업에 필요한 교육과정 이수 원칙(교육과정 이수체계 참조)

1. 총 이수학점 : 인문·사회계열은 136학점, 사범대학과 이·공계열 및 예·체능계열은 140학점(단, 건축학전공은 165학점)
2. 교양필수 이수 : 공통필수 13학점, 계열기초 0~24(30)학점 이상 이수
3. 교양선택 이수 : 7개영역(①인간과역사 ②외국어 ③문학과예술 ④생활과스포츠 ⑤과학과기술 ⑥사회와가치 ⑦실용교양) 중 5개영역에서 15학점을 이수해야 한다.
4. 전공학점 이수
 - ① 단일전공시 : 60학점 이상(단 건축학 전공 108학점이상)
 - ② 다전공시 : 36학점 이상(단, 사범계 42학점, 법학부 48학점)
5. 부전공 이수 : 21학점 이상(단 교직이수자 예정자 30학점 이상)

II. 다전공 이수 원칙

1. 다전공제한

4년(8학기) 내에 2개 이상의 전공을 이수할 수 있도록 하는 제도로 제1전공 이수를 전제로 제2전공을 이수할 수 있으며, 이수한 다전공별로 학위증 수여

2. 다전공 신청과 선발

- 가. 다전공(동일학부와 타학부 포함)을 희망하는 자는 6월 첫째주, 12월 첫째주 학생종합정보시스템의 “다(부)전공 신청 및 정정”에서 2전공이나 3전공(2전공 6학점 이상 이수자)을 선택하고 “신청/취소” Menu 중 “신청”을 선택하면 신청 완료
- 나. 다전공자는 방학 중 선발하여 수강신청 전에 개별통보 없이 전공(학과)으로만 통보
- 다. 중국전공 다전공은 매 학년도 3월에 실시하는 “위탁교육생 선발시험”으로 다전공 신청과 선발을 대신

3. 다전공 신청 자격 및 시기

- 가. 동일학부를 다전공할 때
 - ① 2전공 : 2학기 이상 이수자로 1학기 말에 신청가능
 - ② 3전공 : 3학기 이상 이수자로 2학기 말에 신청가능(2전공 6학점 이상 이수자)
- 나. 타학부를 다전공할 때
 - ① 2전공 : 3학기 이상 이수자로 2학기 말에 신청가능
 - ② 3전공 : 4학기 이상 이수자로 1학기 말에 신청가능(2전공 6학점 이상 이수자)
- 다. 단축복학하여 3학기를 이수하여야 전공배정을 받는 경우는 이수학기에 관계없이 전공배정을 받는 시점에 다전공 신청가능

4. 다전공 이수 제한

- 가. 동일학부 내의 다전공은 신청 및 포기 횟수에 관계없이 누구나 가능
- 나. 타학부로 다전공은 전공별 편제정원의 140%(사범대 학생 150%이내 적용)범위 내에서만 허용되며, 승인은 1인 1회에 한하며, 3전공은 2전공 이수 중인 자로 2전공과목을 6학점 이상 이수한 경우에만 다전공 신청이 가능. 다만, 2전공 이수학점으로 3전공 신청을 제한하는 것은 2000학년도 입학자부터 적용한다.

사범계 학과에서의 다전공도 학과 편제정원의 140%(사범대 학생 150%이내 적용 범위 내에서 허용되며, 비 사범계에서 사범계 학과로의 다전공도 허용. 다만, 비사범계에서 사범계 학과로의 다전공은 교직과정 이수자로 선발된 자에 한하며, 사범계학과에서 교원자격증을 취득하더라도 자격기준은 비사범계 자격기준(5호)으로 표시

5. 전공별 편제정원 140% 초과시 선발 방법

- 제 1순위 : 전체 교과목 성적순
- 제 2순위 : 계열(학부) 기초과목 성적순
- 제 3순위 : 지망전공 교과목 성적순

6. 다전공 포기 절차

다전공을 포기하고자 하는 자는 6월 첫째주, 12월 첫째주 학생종합정보시스템의 “다(부)전공 신청 및 정정”에서 신청된 2전공이나 3전공의 “신청/취소” Menu 중 “취소”를 선택하면 포기가 완료됨. 그러나 다전공 시작 첫번째 학기에는 포기가 불가능

7. 다전공 포기신청을 해야 하는 이유

제1전공과 제2, 3전공 등록금이 서로 다를 때 다전공 교과목 수강 여부와 관계없이 등록금 차액을 다전공 신청부터 포기 이전까지 징수하도록 되어 있고, 다전공 포기 순간에 다전공 교과목의 이수기호가 변경되기 때문에 주어진 기간에 포기를 해야만 함

8. 타 계열 다전공 이수시 등록금 산정

제1전공과 다른 계열로 다전공할 때 계열별 등록금 차액을 다전공 승인 학기부터 납부해야 함. 다만, 2000학년도 제1학기부터 다전공 승인을 받아 이수 중인 자를 대상으로 함

9. 다전공 인정 학점

가. 타학부(과) · 연계전공 : 36학점 이상, 법학부 : 48학점 이상

【참고1】 제1전공만을 이수할 경우 전공을 60학점 이상 취득하여야 함. 다만, 2001학년도 이전 입학자가 제1전공만을 이수할 경우 전공을 54학점(법학부 60학점) 이상 취득

【참고2】 교원자격증 취득을 위하여 사범계 학과와 교직과정이 설치된 전공(학과)에서 다전공을 하는 경우에는 제1, 2전공 모두 42학점 이상을 이수하여야 하며, 이수 대상자는 사범계 학생과 비사범계 교직과정 이수자로 선발된 학생으로 제한

10. 다전공 졸업 요건(제2, 3전공을 8학기 내에 이수하지 못할 경우)

제1전공 졸업요건을 만족(【참고1】의 입학년도별 제1전공 졸업이수학점 확인)했으나 제2, 3전공 졸업요건을 충족하지 못했을 경우는 제1전공만으로 졸업. 그러나 제1전공 졸업요건을 충족하지 못하였으나 36학점 이상을 이수하였다면 제2, 3전공의 부족한 학점에 대해서만 학점등록을 하여 다전공을 이수할 수 있음.

11. 다전공과목의 교육과정 이수

제2, 3전공의 다전공 시작 시점의 해당 학년 교육과정을 따라야 함.

【예시】 경영학과 2001학번으로 3학년인 A군이 2005-1학기부터 영어영문학전공에서 다전공을 시작하였다면, 전공과목의 이수는 영어영문학전공 3학년으로 학적변동이 없는 자의 교육과정인 2003학년도 교육과정의 전공과목을 이수하여야 합니다.

12. 다전공시 계열기초과목 이수

1999학년도 입학자부터는 계열기초과목을 반드시 이수하여야 다전공이 가능. 다만, 연계전공 이수자, 1998학년도 입학자 및 2002년 8월 졸업자까지는 계열기초과목을 이수하지 않고도 다전공을 할 수 있음.

13. 동일전공 주·야간 학부의 야간에서 다전공하는 경우 교과목 이수

- 가. 전공과목 : 주·야간의 교육과정이 다를 수 있으므로 야간의 전공과목을 이수
- 나. 학부기초과목 : 야간 학부에 개설된 계열기초과목만 이수

14. 다전공 이수 전 부전공이나 교양으로 이수한 과목의 학점인정

면제과목과 인정과목이 다전공별로 설정되어 있으므로 다전공 시작 전에 어떤 과목을 인정받을 수 있는지 반드시 확인을 하여야 함. 또한 동일과목으로 제1전공과 제2전공으로 동시에 인정받을 수 있는 전공학점은 12학점 이내에서 가능하나, 제3전공으로는 추가 인정을 받을 수 없음.

【참고1】 면제과목이란 : 타학부로 다전공을 할 때 다전공하지 않는 전공의 계열(학부)기초과목 중 이수하지 않아도 되는 과목

【참고2】 인정과목이란 : 타학부로 다전공을 할 때 다전공 시작 이전에 이수했던 과목 중 다전공 과목으로 인정받을 수 있는 과목

15. 중국전공 다전공자 “위탁교육생 선발시험”

중국전공을 다전공하고자 하는 자를 시험을 통해 다전공 학생으로 선발하는 제도

- 가. 지원자격 : 다음조건을 모두 구비해야 함<초급중국어회화 I,Ⅱ를 이수, HSK 1회 이상 응시자(성적표 제출), TOELC시험 1회 이상 응시자(성적표 제출)
- 나. 평가방법 : 과목별 70점 미만을 과락처리함
- 다. 시험면제 : HSK 5급 이상 또는 TOEIC 600점 이상인 경우 모든 선발시험 과목 면제, 초급중국어회화 I,Ⅱ 의성적이 B+이상, 타학부는 A-이상이면 중국어시험 면제
- 라. 시험실시 : 매년 3월중(학사일정에 따라 변경될 수 있음)
- 마. 시험공고 : 선발시험 3개월 전 전공(학과)게시, 교내 홈페이지 게시, 교내 신문게시
- 바. 다전공자 유의사항
 - ① 반드시 1년간 중국 UIBE에서 교육을 의무화
 - ② 다전공자는 ROTC에 지원할 수 없음

16. 제2, 3전공에 대한 졸업논문 제출

다전공자는 제1전공 및 제2, 3전공(연계전공 포함)에 대한 졸업논문(종합시험, 졸업작품 포함)을 반드시 제출해야 하며, 논문 제출 대상자 확인은 졸업예정신고서 제출기간(후기 : 3월말~4월초, 전기 : 9월말 ~ 10월초) 동안에 가능

학과(부)별 졸업소요 최저 이수학점 배정표

[2007학년도 교육과정]

| 대학 | 학과, 부(전공) | 전공과목 | | | 교양과목 | | | | | | 졸업 최저 이수 학점 |
|----------|------------|------|----|-----|----------|------------------|----|----------|---------|------|----------------------|
| | | 필수 | 선택 | 소계 | 필수 | | | 선택 | | | |
| | | | | | 공동 필수 | 계열 (학부) 기초 | 계 | 교양 선택 | 부 전공 | 교직 | |
| 문과 대학 | 국어국문학과 | 9 | 51 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 문예창작학과 | 9 | 51 | 60 | 13 | 6 | 19 | - | (21) | - | 136 |
| | 문헌정보학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 영어영문학부 | | | | | | | | | | |
| | 영어영문학전공 | 14 | 46 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 이동영어학전공 | 16 | 44 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 일어일문학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 유럽어문학부 | | | | | | | | | | |
| | 프랑스어문학전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 8 | 21 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 독일어문학전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 8 | 21 | - | (21) | - | 136 |
| | 사학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | - | 136 |
| | 철학과 | 14 | 46 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| 기독교학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 | |
| 사범 대학 | 국어교육과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | (30) | (20) | 140 |
| | 영어교육과 | 13 | 47 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | (30) | (20) | 140 |
| | 교육학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | (30) | (6) | 140 |
| | 역사교육과 | 0 | 60 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | (30) | (20) | 140 |
| | 미술교육과 | 14 | 46 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | - | (20) | 140 |
| | 수학교육과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | - | (20) | 140 |
| | 수학교육과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 2 | 15 | - | - | (20) | 140 |
| 이과 대학 | 수학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 광·전자물리학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 의류학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 생활체육학과 | 14 | 46 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | - | - | 140 |
| 공과 대학 | 컴퓨터공학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 전자공학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 정보통신공학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 멀티미디어공학부 | | | | | | | | | | |
| | 멀티미디어공학전공 | 12 | 48 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 미디어영상전공 | 12 | 48 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | - | - | 140 |
| | 건축학부 | | | | | | | | | | |
| | 건축공학전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | - | 140 |
| | 건축학전공 | 15 | 93 | 108 | 13 | 30 | 43 | - | - | - | 165 |
| | 토목환경공학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | - | 140 |
| 산업경영공학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 30 | 43 | - | (21) | - | 140 | |
| 기계공학과 | 16 | 44 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | (20) | 140 | |
| 경상 대학 | 경영학과 | 0 | 60 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 회계학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 무역학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 경영정보학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 창업전공(연계전공) | 3 | 33 | 36 | - | - | - | - | - | - | |
| | 중국통상·경제학부 | | | | | | | | | | |
| | 중국통상전공 | 6 | 54 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | - | 136 |
| | 경제전공 | 6 | 54 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | (20) | 136 |

| 대학 | 학과, 부(전공) | 전공과목 | | | 교양과목 | | | | | | 졸업 최저 이수 학점 |
|----------------------|------------------|------|----|----|----------|------------------|----|----------|---------|------|----------------------|
| | | 필수 | 선택 | 소계 | 필수 | | | 선택 | | | |
| | | | | | 공통 필수 | 계열 (학부) 기초 | 계 | 교양 선택 | 부 전공 | 교직 | |
| 경상 대학 | 정보통계학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | - | 136 |
| | 하이테크비즈니스전공(연계전공) | 6 | 30 | 36 | - | - | - | - | - | - | |
| | 컨벤션산업학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | - | - | 136 |
| 법과 대학 | 법학부 | | | | | | | | | | |
| | 법학전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | - | 136 |
| | 특허법학전공 | 13 | 47 | 60 | 13 | 15 | 28 | - | (21) | - | 136 |
| 사회 과학 대학 | 행정학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 12 | 25 | - | (21) | (20) | 136 |
| | 정치언론·국제학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 12 | 25 | - | (21) | - | 136 |
| | 도시부동산학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 12 | 25 | - | (21) | - | 136 |
| | 광고·홍보학전공(연계전공) | 6 | 30 | 36 | - | - | - | - | - | - | |
| | 경찰행정학과 | 9 | 51 | 60 | 13 | 12 | 25 | - | (21) | - | 136 |
| | 사회복지학과 | 12 | 48 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | - | 136 |
| | 아동복지학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 0 | 13 | - | (21) | (20) | 136 |
| 미술 대학 | 디자인학과 | 13 | 47 | 60 | 13 | 8 | 21 | - | - | (20) | 140 |
| | 회화과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 8 | 21 | - | - | - | 140 |
| | 예술문화학과 | 14 | 46 | 60 | 13 | 8 | 21 | - | - | - | 140 |
| 린튼 글로벌 칼리지 | 글로벌학부 | | | | | | | | | | |
| | 글로벌커뮤니케이션아트전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 17 | 30 | - | (21) | - | 136 |
| 생명 나노 과학 대학 | 생명과학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 18 | 31 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 식품영양학과 | 15 | 45 | 60 | 13 | 6 | 19 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 생명나노과학부 | | | | | | | | | | |
| | 생명공학전공 | 8 | 52 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | - | 140 |
| | 화학전공 | 15 | 45 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | (20) | 140 |
| | 나노생명화학공학 | 15 | 45 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | - | 140 |
| | 신소재공학 | 14 | 46 | 60 | 13 | 24 | 37 | - | (21) | (20) | 140 |

※이수 주의사항

- 1) 채플은 Pass 과목이므로 졸업시까지 4학기 "P"를 인정받아야 함.
- 2) 다전공시 전공을 각각 36학점(사범계 학과 및 교직과정 이수자 42학점, 법학부 48학점)이상 이수하여야 함
- 3) 연계전공은 계열기초과목을 이수하지 않고 제2전공부터 36학점이상 이수함.
- 4) 본 배정표는 2007학년도 입학자부터 적용하며, 2006학년도 이전 입학자의 경우 해당 배정표를 적용 받음.
- 5) 사범대학에서의 부전공 최저이수학점은 사범대학 및 교직과정 이수자에게 적용됨.
- 6) 사범대학 부전공의 이수학점 배정표는 2001학번부터 적용한다.
- 7) 교양선택과목 이수원칙 : 2006학년도 입학생부터 7개영역 중 5개영역에서 15학점 이상을 이수하여야함. 단 사범대학은 3개영역에서 9학점 이상을 이수해야함(2002~2005학년도 입학생은 2006학년도 입학생적용 교양선택과목 7개영역 중 3개영역에서 9학점 이상을 이수해야함)
- 8) 한남사회봉사 졸업인증제 : 2005학년도 입학생부터 졸업 전까지 한남사회봉사단에서 운영되는 사회봉사활동에 72시간 이상을 반드시 이수하여야 졸업할 수 있다.

III. 2007학년도 입학생 적용 교육과정의 이수체계

| 구 분 | 필수·선택 | 영 역 | 과 목 | 개설학년 및 학기 | 학점 | 시간수 | |
|------------------|--------------|--|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----|
| 교 양 | 필 수 | 기 독 교 와 인 성 | 채플 | 1~2학년 | P/F | 4 | |
| | | | 현대인과성서 | 1학년 1,2학기 | 3 | 3 | |
| | | 사 고 와 표 현 | 작문과독서토론 | 1학년 1,2학기 | 2 | 3 | |
| | | | 실 용 영 어 | 의사소통영어 I | 1학년 1학기 | 2 | 2 |
| | | 의사소통영어 II | | 1학년 2학기 | 2 | 2 | |
| | | 의사소통영어 III | | 2학년 1학기 | 2 | 2 | |
| | | 정 보 | 정보처리개론 | 1학년 1학기 | 2 | 2 | |
| | | 소 계 | | | | 13 | 18 |
| | 계 열 기 초 | | | | 0~24(30) | 0~24(30) | |
| | 선 택 | ①인간과역사②외국어③문학과예술④생활과스포츠⑤과학과 기술⑥사회와가치⑦실용교양 등 ①~⑦영역 중 5(2)개영역에서 15(6)학점 이상을 이수해야 한다. | | | 15(6) | 15(6) | |
| 교양 합계(교양최저 이수학점) | | | | | 28~52(49) | 33~57(54) | |
| 전 공 | 구 분 | | 일반학부 (과) | 사범대학 | 법학부 | 건축학전공 | 비 고 |
| | 필 수 | 전공별 (0~15) | 0~15 | 0~15 | 0~15 | 0~15 | |
| | 단일전공 최저 이수학점 | | 60 | 60 | 60 | 108 | |
| | 다전공 최저 이수학점 | | 36 | 42 | 48 | 72 | |
| 기타(자유선택) | | | 교양선택 과목과 타전공 과목에서 자유선택 가능 | | | | |
| 총 합계(졸업 최저이수 학점) | | | 136 ~ 140학점(단, 건축학전공은 165학점) | | | | |

※ 졸업이수학점은 인문, 사회계열 136학점, 사범대학과 이공계열 및 예·체능 계열 140학점으로 한다. 단 이공계열 중 건축학전공은 165학점으로 한다.

※ ()안은 공학인증제 신청학부(과)의 해당학점.

※ 공학인증제 신청학부(과)의 심화과정 학생은 교양필수 13학점을 포함하여 학부(과)에서 요구하는 전문교양 과목 18학점이상, 수학 기초과학 전산학분야 교과목 30학점이상, 전공교과목 60학점이상을 이수해야 한다.

2007학년도 입학생 적용 계열(학부)기초과목

| 학부(과) | 교과목명 | 학-강-실 | 학년/학기 | 주관학부(전공) |
|------------|--------------|-------|-------|---------------|
| 유럽어문학부 | 프랑스어해와언어실습 I | 2-1-2 | 1-1 | 프랑스어문학전공 |
| | 독일어해와언어실습 I | 2-1-2 | 1-1 | 독일어문학전공 |
| | 프랑스어해 II | 2-2-0 | 1-2 | 프랑스어문학전공 |
| | 독일어해 II | 2-2-0 | 1-2 | 독일어문학전공 |
| | 기초프랑스어문연습 | 2-0-4 | 1-2 | 프랑스어문학전공 |
| | 기초독일어문연습 | 2-0-4 | 1-2 | 독일어문학전공 |
| 문예창작학과 | 문학의이해 | 3-3-0 | 1-1 | 문예창작학과 |
| | 창작기초 | 3-3-0 | 1-2 | 문예창작학과 |
| 사범대학(계열기초) | 교사와언어 | 2-2-0 | 양 학기 | 국어교육과 |
| | 교직과교사 | 2-2-0 | | 교육학과 |
| | 교육고전의이해 | 2-2-0 | | 국어교육과 |
| | 교육문제의이해 | 2-2-0 | | 교육학과 |
| | 전통문화의이해 | 2-2-0 | | 역사교육과 |
| 수학과 | 대학수학및연습 I | 3-2-2 | 1-1 | 수학과 |
| | 대학수학및연습 II | 3-2-2 | 1-2 | 수학과 |
| | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 일반화학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 화학전공 |
| | 일반화학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 화학전공 |
| 광·전자물리학과 | 대학수학및연습 I | 3-2-2 | 1-1 | 수학과 |
| | 대학수학및연습 II | 3-2-2 | 1-2 | 수학과 |
| | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 일반화학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 화학전공 |
| | 일반화학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 화학전공 |
| | 생명과학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 생명과학전공/생명공학전공 |
| | 생명과학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 생명과학전공/생명공학전공 |

| 학부(과) | 교과목명 | 학-강-실 | 학년/학기 | 주관학부(전공) |
|---------|--------------|-------|-------|--------------|
| 컴퓨터공학과 | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광전자물리학과 |
| | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 수학과 |
| | 선형대수 | 3-3-0 | 1-1 | 컴퓨터공학과 |
| | 일반화학 | 3-3-0 | 1-1 | 화학과 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광전자물리학과 |
| | 이산구조 | 3-3-0 | 1-2 | 컴퓨터공학과 |
| | 생명공학 | 3-3-0 | 1-2 | 생명과학전공 |
| | 부울대수 | 3-3-0 | 1-2 | 수학과 |
| | 확률통계 | 3-3-0 | 2-1 | 수학과 |
| | 유전학 | 3-3-0 | 3-1 | 생명공학전공 |
| 전자공학과 | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 전자공학과 |
| | 미분적분학 | 3-3-0 | 1-2 | 전자공학과 |
| | 미분방정식 | 3-3-0 | 2-1 | 전자공학과 |
| | 응용수학 | 3-3-0 | 2-2 | 전자공학과 |
| | 전산개론 | 3-3-0 | 1-1 | 전자공학과 |
| | 프로그래밍 입문 | 3-3-0 | 1-2 | 전자공학과 |
| | 기초양자물리 | 3-3-0 | 2-1 | 전자공학과 |
| | 일반물리학 및 실험I | 3-2-2 | 1-1 | 광.전자물리과 |
| | 일반물리학 및 실험II | 3-2-2 | 1-2 | 광.전자물리과 |
| | 일반화학 | 3-3-0 | 1-1 | 화학과 |
| 정보통신공학과 | 일반물리학및실험I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 생명과학 | 3-3-0 | 1-1 | 생명과학과/생명공학전공 |
| | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 정보통신공학과 |
| | 이산수학 | 3-3-0 | 1-1 | 정보통신공학과 |
| | 일반물리학및실험II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 선형대수 | 3-3-0 | 1-2 | 정보통신공학과 |
| | 프로그래밍이해 | 3-3-0 | 1-2 | 정보통신공학과 |
| | 응용수학 | 3-3-0 | 2-1 | 정보통신공학과 |
| | 프로그래밍및실습 | 3-2-2 | 2-1 | 정보통신공학과 |
| | 확률및통계 | 3-3-0 | 2-2 | 정보통신공학과 |
| 멀티미디어학부 | 멀티미디어이해 | 3-3-0 | 1-1 | 멀티미디어학부 |
| | 컴퓨터이해 | 3-3-0 | 1-1 | 멀티미디어학부 |
| | 디지털콘텐츠이해 | 3-3-0 | 1-1 | 멀티미디어학부 |
| | 커뮤니케이션학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 멀티미디어학부 |
| | 컴퓨터활용 | 3-3-0 | 1-2 | 멀티미디어학부 |
| | 프로그래밍기초 | 3-3-0 | 1-2 | 멀티미디어학부 |

| 학부(과) | 교과목명 | 학-강-실 | 학년/학기 | 주관학부(전공) |
|---------|---------------|-------|-------|-------------|
| 건축학부 | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 수학과 |
| | 건축설계스튜디오 I | 3-0-6 | 1-1 | 건축학전공 |
| | 구조와디자인 | 3-3-0 | 1-1 | 건축학, 건축공학전공 |
| | 통계학 | 3-3-0 | 1-2 | 건축공학전공 |
| | 건축설계스튜디오 II | 3-0-6 | 1-2 | 건축학전공 |
| | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 2-1 | 건축공학전공 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 2-2 | 건축공학전공 |
| | 공학수학 I | 3-3-0 | 2-1 | 건축공학전공 |
| | 수치해석 I | 3-3-0 | 3-1 | 건축공학전공 |
| | 수치해석 II | 3-3-0 | 3-2 | 건축공학전공 |
| 토목환경공학과 | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 수학과 |
| | 공학수학 I | 3-3-0 | 2-1 | 토목환경공학과 |
| | 공학수학 II | 3-3-0 | 2-2 | 토목환경공학과 |
| | 확률과 통계학 | 3-3-0 | 1-2 | 토목환경공학과 |
| | 일반물리학 및 실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반물리학 및 실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 일반화학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 나노과학부 화학전공 |
| | 토목전산정보 | 3-3-0 | 1-2 | 토목환경공학과 |
| | 프로그래밍언어 | 3-3-0 | 1-1 | 토목환경공학과 |
| | 응용물리학 및 실습 | 3-2-2 | 1-2 | 토목환경공학과 |
| 산업경영공학과 | 대학수학 I | 3-3-0 | 1-1 | 수학과 |
| | 생물학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 생명공학과 |
| | 대학수학 II | 3-3-0 | 1-2 | 수학과 |
| | 선형대수 | 3-3-0 | 2-1 | 산업경영공학과 |
| | 프로그래밍 실습 I | 3-2-2 | 1-2 | 산업경영공학과 |
| | 일반물리학 및 실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반물리학 및 실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 프로그래밍 실습 II | 3-2-2 | 2-2 | 산업경영공학과 |
| | 확률이론 | 3-3-0 | 2-1 | 산업경영공학과 |
| | 공업통계학 | 3-3-0 | 2-2 | 산업경영공학과 |
| 기계공학과 | 대학수학 | 3-3-0 | 1-1 | 수학과 |
| | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반화학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 화학부 |
| | 고급대학수학 | 3-3-0 | 1-2 | 수학과 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 공학수학 I | 3-3-0 | 2-1 | 기계공학과 |
| | 프로그래밍실습 | 3-2-2 | 2-2 | 기계공학과 |
| | 전기전자공학기초 | 3-3-0 | 2-2 | 기계공학과 |

| 학부(과) | 교과목명 | 학-강-실 | 학년/학기 | 주관학부(전공) |
|---------|-----------|-------|-------|-----------|
| 경영학과 | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 경영학과 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 회계학과 |
| | 무역학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 무역학과 |
| | 경영정보학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경영정보학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 경제전공 |
| | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-2 | 정보통계학과 |
| 회계학과 | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 회계학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 경제전공 |
| | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경영학과 |
| | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-2 | 정보통계학과 |
| | 국제통상학개론 | 3-3-0 | 3-2 | 중국통상전공 |
| 무역학과 | 무역학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 무역학과 |
| | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 경영학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 무역학과 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 회계학과 |
| | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-2 | 무역학과 |
| 중국·경제학부 | 초급중국어회화 I | 3-3-0 | 1-1 | 중국통상·경제학부 |
| | 국제통상학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 중국통상·경제학부 |
| | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 경영학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 경제전공 |
| | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-2 | 정보통계학과 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 회계학과 |
| 경영정보학과 | 경영정보학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경영정보학과 |
| | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 경영학과 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 회계학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 경제전공 |
| | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-1 | 정보통계학과 |
| 정보통계학과 | 정보와통계 | 3-3-0 | 1-1 | 정보통계학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 경제전공 |
| | 국제통상학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 중국통상전공 |
| | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경영학과 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 회계학과 |
| 컨벤션산업학과 | 경영학원론 | 3-3-0 | 1-1 | 경영학과 |
| | 경제학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 경제전공 |
| | 회계학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 회계학과 |
| | 무역학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 무역학과 |
| | 경영정보학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경영정보학과 |
| 법학부 | 법학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 법학부 |
| | 기초법률영어 I | 2-2-0 | 1-1 | 법학부 |
| | 과학기술과법 | 2-2-0 | 1-1 | 법학부 |
| | 민법총칙 | 3-3-0 | 1-2 | 법학부 |
| | 기초법률영어 II | 2-2-0 | 1-2 | 법학부 |
| | 헌법 I | 3-3-0 | 1-2 | 법학부 |

| 학부(과) | 교과목명 | 학-강-실 | 학년/학기 | 주관학부(전공) |
|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|
| 행정학과 | 행정학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 행정학과 |
| | 법학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 법학부 |
| | 정치학 | 3-3-0 | 1-2 | 정치언론국제학과 |
| | 경제학 | 3-3-0 | 1-2 | 경제학과 |
| 정치언론국제학과 | 정치학 | 3-3-0 | 1-1 | 정치언론국제학과 |
| | 행정학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 행정학과 |
| | 경제학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 경제전공 |
| | 행정법 | 3-3-0 | 1-2 | 법학전공 |
| 도시부동산학과 | 국토와환경 | 3-3-0 | 1-1 | 도시부동산학과 |
| | 부동산학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 도시부동산학과 |
| | 도시학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 도시부동산학과 |
| | 경제학원론 | 3-3-0 | 1-2 | 도시부동산학과 |
| 경찰행정학과 | 경찰학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 정치언론국제학과 |
| | 행정학개론 | 3-3-0 | 1-1 | 행정학과 |
| | 법학개론 | 3-3-0 | 1-2 | 법학전공 |
| | 사회과학방법론 | 3-3-0 | 1-2 | 행정학과 |
| 디자인학과 | 소묘 I | 2-0-4 | 1-1 | 디자인학과 |
| | 조형론 | 2-2-0 | 1-1 | 디자인학과 |
| | 소묘 II | 2-0-4 | 1-2 | 디자인학과 |
| | 디자인론 | 2-2-0 | 1-2 | 디자인학과 |
| 회화과 | 소묘 I | 2-0-4 | 1-1 | 회화과 |
| | 예술론 | 2-2-0 | 1-1 | 회화과 |
| | 소묘 II | 2-0-4 | 1-2 | 회화과 |
| | 조형론 | 2-2-0 | 1-2 | 회화과 |
| 예술문화학과 | 기초실기 I | 2-0-4 | 1-1 | 미술대학 |
| | 예술론 | 2-2-0 | 1-1 | 미술대학 |
| | 기초실기 II | 2-0-4 | 1-2 | 미술대학 |
| | 조형론 | 2-2-0 | 1-2 | 미술대학 |
| 글로벌커뮤니케이션아트 | 교양세미나 | 1-1-0 | 1-1 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 리더십세미나 | 1-1-0 | 1-2 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 특별활동 I | 3-0-3 | 1-1 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 특별활동 II | 3-0-3 | 1-2 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 컴퓨터기초활용 | 3-3-0 | 1-2 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 현장실습 I | 3-0-3 | 3-1 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| | 현장실습 II | 3-0-3 | 3-2 | 글로벌커뮤니케이션아트 |
| 생명과학과 | 생명과학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 생명과학과 |
| | 생명과학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 생명과학과 |
| | 일반화학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 화학전공 |
| | 일반화학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 화학전공 |
| | 생물통계학 | 3-3-0 | 1-1 | 생명과학과 |
| | 미생물학및실험 | 3-2-2 | 1-2 | 생명과학과 |
| | 식품영양학과 | 일반화학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 |
| 생명과학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 생명과학과/생명공학과 | |
| 생명나노과학부 | 대학수학및연습 I | 3-2-2 | 1-1 | 수학과 |
| | 대학수학및연습 II | 3-2-2 | 1-2 | 수학과 |
| | 일반물리학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 광·전자물리학과 |
| | 일반물리학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 광·전자물리학과 |
| | 일반화학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 화학전공 |
| | 일반화학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 화학전공 |
| | 생명과학및실험 I | 3-2-2 | 1-1 | 생명공학전공 |
| | 생명과학및실험 II | 3-2-2 | 1-2 | 생명공학전공 |

교양 교육과정

교양 교육의 목적

교양교육은 진리·자유·봉사의 창학 이념 아래 도덕성을 갖춘 지성인, 경쟁력을 갖추고 사회에 봉사하는 창의적인 지능인, 그리고 폭 넓은 식견을 갖춘 지식인 양성을 목적으로 한다.

교양 교육의 목표

1. 인성교육을 통해 기독교적 가치관과 건전한 품성을 배양한다.
2. 세계화 시대에 적합한 국제적 의사소통 능력을 기른다.
3. 정보통신 사회에서의 적응력을 제고한다.
4. 전공탐색을 위한 기회를 폭 넓게 제공하여 전공 연구에 필요한 기초능력을 배양한다.
5. 논리적이고 비판적인 사고력과 자기 표현력을 기른다.

IV. 교양교육과정 편성표(2007학년도 입학자 적용)

교양필수 교과목

| 영역명 | 개설학기 | 학수번호 | 교과목명 | 학-강-실 | 주관전공(학과) | 비고 |
|------------|--------|-------|------------|-------|----------|-------|
| 기독교와 인성 | 1~2학년 | 13479 | 채플 | P-1-0 | | P/F평가 |
| | 1학년 | 14052 | 현대인과 성서 | 3-3-0 | | |
| 사고와 표현 | 1학년 | 19280 | 작문과 독서토론 | 2-3-0 | | |
| 실용영어 | 1학년1학기 | 15860 | 의사소통영어 I | 2-2-0 | | |
| | 1학년2학기 | 15861 | 의사소통영어 II | 2-2-0 | | |
| | 2학년1학기 | 15862 | 의사소통영어 III | 2-2-0 | | |
| 정 보 | 1학년1학기 | 15864 | 정보처리개론 | 2-2-0 | | |

교양선택 교과목

| 영역 명 | 학수번호 | 교과목 명 | 학-강-실 | 주관학과 | 비고 |
|------|-------|------------|-------|--------|----|
| 인 문 | 10889 | 논리및비판적사고 | 3-3-0 | 철학 | |
| | 15841 | 동양의지혜 | 3-3-0 | 철학 | |
| | 15842 | 삶과삶 | 3-3-0 | 철학 | |
| | 17829 | 한국철학의이해 | 2-2-0 | 철학 | |
| | 17827 | 현대철학의이해 | 2-2-0 | 철학 | |
| | 17826 | 한국근현대사의이해 | 2-2-0 | 사학, 역교 | |
| | 17822 | 한국역사와민속 | 2-2-0 | 사학, 역교 | |
| | 15811 | 한국생활사의 이해 | 2-2-0 | 사학, 역교 | |
| | 19165 | 한국문화유산의 이해 | 2-2-0 | 사학, 역교 | |
| | 19195 | 동아시아의전통과현대 | 3-3-0 | 사학, 역교 | |
| | 19196 | 서양사산책 | 3-3-0 | 사학, 역교 | |
| | 19197 | 기독교과영화 | 3-3-0 | 기독교 | |
| | 15879 | 기독교세계관 | 3-3-0 | 기독교 | |
| | 19242 | 기독교음악의이해 | 3-3-0 | 기독교 | |
| | 11975 | 성경과과학 | 3-3-0 | 기독교 | |
| | 17817 | 현대사회와인성 | 2-2-0 | 교수학습 | |

| 영역명 | 학수번호 | 교과목명 | 학-강-실 | 주관학과 | 비고 |
|-------|-------|------------|-------|-------------|----|
| 외국어 | 15816 | 개별영어학습 | 2-2-0 | 영어영문 | |
| | 18822 | 영어발음Clinic | 3-3-0 | 영어영문 | |
| | 12516 | 영어독해I | 2-2-0 | 영어영문 | |
| | 12517 | 영어독해II | 2-2-0 | 영어영문 | |
| | 13901 | 한문I | 3-3-0 | 국문, 국교 | |
| | 13902 | 한문II | 3-3-0 | 국문, 국교 | |
| | 17816 | 일본어독해 | 2-2-0 | 일어일문 | |
| | 12905 | 일본어I | 3-3-0 | 일어일문 | |
| | 12906 | 일본어II | 3-3-0 | 일어일문 | |
| | 15775 | 프랑스어I | 3-3-0 | 프랑스어문 | |
| | 15776 | 프랑스어II | 3-3-0 | 프랑스어문 | |
| | 15777 | 독일어I | 3-3-0 | 독일어문 | |
| | 15778 | 독일어II | 3-3-0 | 독일어문 | |
| | 13321 | 중국어I | 3-3-0 | 중국통상 | |
| 13322 | 중국어II | 3-3-0 | 중국통상 | | |
| 문학과예술 | 14339 | 기독교와문학 | 3-3-0 | 국어국문 | |
| | 17828 | 한국민속과우리문학 | 2-2-0 | 국어국문 | |
| | 17872 | 문학과영상 | 3-3-0 | 국문,국교 | |
| | 13821 | 한국문학의이해 | 2-2-0 | 국문,국교 | |
| | 19239 | 대중문화론 | 3-3-0 | 프랑스어문, 독일어문 | |
| | 17452 | 서양문학의이해 | 3-3-0 | 프랑스어문, 독일어문 | |
| | 19240 | 유럽문화와예술 | 3-3-0 | 프랑스어문 | |
| | 19241 | 유럽신화와문화 | 3-3-0 | 독일어문 | |
| | 11414 | 미학개론 | 3-3-0 | 철학 | |
| | 17834 | 문예창작의실제 | 2-2-0 | 문예창작 | |
| | 17873 | 영화속의건축 | 2-2-0 | 건축학 | |
| | 11866 | 생활미술 | 2-2-0 | 디자인 | |
| | 17813 | 사진예술 | 2-2-0 | 디자인 | |
| | 19198 | 한국의언어와문화 | 2-2-0 | 한국어학당 | |
| | 19199 | 주제발표와보고서쓰기 | 2-2-0 | 한국어학당 | |
| | 17812 | 미술과기독교 | 2-2-0 | 회화 | |
| | 11398 | 미술의이해 | 2-2-0 | 회화 | |

| 영역명 | 과목명 | 교과목명 | 학-강-실 | 주관학과 | 비고 |
|--------|----------|------------|-------|-----------|------|
| 생활과스포츠 | 17814 | 생활속의수학 | 2-2-0 | 수학과 | |
| | 19200 | 와인과생활 | 2-2-0 | 생명공학 | |
| | 14053 | 현대인과영양 | 3-3-0 | 식품영양 | |
| | 17819 | 현대인과의생활 | 3-3-0 | 의류 | |
| | 19201 | 운동과웰빙 | 3-3-0 | 생활체육 | |
| | 15489 | 농구 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 15492 | 검도 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 15486 | 배드민턴 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 15489 | 볼링 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 15507 | 스포츠댄스 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 13638 | 탁구 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 13644 | 테니스 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 11467 | 배구 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19202 | 레크리에이션 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19203 | 보디빌딩 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19204 | 수영 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 13639 | 태권도 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19205 | 요가 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19206 | 재즈댄스 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| | 19207 | 스키 | 1-0-2 | 생활체육 | |
| 19208 | 피트니스트레이닝 | 1-0-2 | 생활체육 | | |
| 과학과기술 | 10473 | 과학사 | 3-3-0 | 광전자물리 | |
| | 15823 | 에너지와환경 | 2-2-0 | 광전자물리 | |
| | 13014 | 자연의이해 | 3-3-0 | 광전자물리, 화학 | |
| | 17787 | 고급지구과학(교직) | 3-3-0 | 광전자물리 | 교직과목 |
| | 17791 | 천문학 | 3-3-0 | 광전자물리 | 교직과목 |
| | 17790 | 지구물리학 | 3-3-0 | 광전자물리 | 교직과목 |
| | 15825 | 성의생물학 | 3-3-0 | 생명과학 | |
| | 15826 | 생명의이해 | 3-3-0 | 생명과학 | |
| | 17824 | 생물다양성과자연보존 | 3-3-0 | 생명과학 | |
| | 17830 | 인간생활과미생물 | 3-3-0 | 생명공학 | |
| | 17819 | 주거와문화 | 3-3-0 | 건축학 | |
| | 19209 | 공학경제분석 | 3-3-0 | 산업시스템 | |
| | 15824 | 인간과환경 | 3-3-0 | 토목환경 | |
| | 19210 | 과학과공학윤리 | 3-3-0 | 기계공학 | |
| | 15833 | 인터넷과경영 | 3-3-0 | 경영정보 | |
| | 17874 | C언어프로그래밍 | 2-2-0 | 교수학습지원센터 | |
| | 19137 | 웹프로그래밍 | 2-2-0 | 교수학습지원센터 | |

| 영역명 | 학수번호 | 교과목명 | 학-강-실 | 주관학과1 | 비고 | |
|-------|-------|--------------|---------|-----------|--------|--|
| 과학과기술 | 19211 | 멀티미디어의활용 | 2-2-0 | 교수학습지원센터 | | |
| | 19212 | 프리젠테이션및데이터활용 | 2-2-0 | 교수학습지원센터 | | |
| | 15899 | 컴퓨터예술 | 2-2-0 | 교수학습지원센터 | | |
| | 19166 | BT현장실습I | 3-0-6 | 린튼바이오학교기업 | 별도관리 | |
| | 19167 | BT현장실습II | 3-0-6 | 린튼바이오학교기업 | 별도관리 | |
| | 19168 | BT현장실습III | 3-0-6 | 린튼바이오학교기업 | 별도관리 | |
| | 19169 | BT현장실습IV | 3-0-6 | 린튼바이오학교기업 | 별도관리 | |
| 사회와가치 | 11720 | 사회와윤리 | 3-3-0 | 철학 | | |
| | 15813 | 성과윤리 | 2-2-0 | 철학 | | |
| | 15835 | 인간심리의이해 | 3-3-0 | 교육 | | |
| | 19093 | 유비쿼터스정보사회 | 3-3-0 | 정보통신 | | |
| | 15828 | 창업경영론 | 3-3-0 | 경영 | | |
| | 15832 | 생활과세무 | 3-3-0 | 회계 | | |
| | 19213 | 국제통상과한국경제 | 3-3-0 | 무역, 중국통상 | | |
| | 15834 | 정보기술과경영전략 | 3-3-0 | 경영정보 | | |
| | 16371 | 중국의문화 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 19214 | 중국의지리 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 19215 | 중국근현대사 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 19216 | 중국의정치 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 19217 | 중국의사회 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 18468 | 중국의상거래관습 | 3-3-0 | 중국통상 | 별도관리 | |
| | 10774 | 기술과경제 | 3-3-0 | 경제 | | |
| | 19245 | 시사경제 | 3-3-0 | 경제 | | |
| | 11688 | 사회과학방법론 | 3-3-0 | 행정 | | |
| | 19218 | 공무원과행정관리 | 3-3-0 | 행정 | | |
| | 10701 | 국제사회의이해 | 3-3-0 | 정치언론 | | |
| | 11209 | 매스컴론 | 3-3-0 | 정치언론 | | |
| | 17836 | 북한정치론 | 3-3-0 | 정치언론 | | |
| | 17832 | 통일문제의이해 | 3-3-0 | 정치언론 | | |
| | 15838 | 개발과환경 | 3-3-0 | 도시부동산 | | |
| | 19219 | 지리학개론 | 3-3-0 | 도시부동산 | | |
| | 19220 | 범죄의이해와예방 | 3-3-0 | 경찰행정 | | |
| | 19221 | 여성과가족 | 3-3-0 | 아동복지 | | |
| | 15837 | 현대인의자녀양육 | 2-2-0 | 아동복지 | | |
| | 15831 | 사회복지의이해 | 3-3-0 | 사회복지 | | |
| | 15806 | 법과종교 | 3-3-0 | 법학 | | |
| | 19222 | 생활법률 | 3-3-0 | 법학 | | |
| | 실용교양 | 17811 | 대화와스피치 | 2-2-0 | 국문, 국교 | |
| | | 17823 | 학술정보활용법 | 2-2-0 | 문헌정보 | |
| 15819 | | 한글맞춤법 | 2-2-0 | 국어교육 | | |
| 19223 | | 공무원행정법I | 3-3-0 | 법학 | | |
| 19224 | | 공무원행정법II | 3-3-0 | 법학 | | |
| 17871 | | 지적재산권법개론 | 2-2-0 | 특허법학 | | |

| 영역명 | 학수번호 | 교과목명 | 학-강-실 | 주관학과 | 비고 |
|-------|---------|-------------|-------|-------|------|
| 실용교양 | 18882 | 특허.상표법 | 3-3-0 | 특허법학 | |
| | 18883 | 리더십론 | 3-3-0 | 교무연구처 | |
| | 15836 | 여성교양 | 2-2-0 | 교무연구처 | |
| | 18884 | 전쟁사 | 3-3-0 | 교무연구처 | |
| | 19238 | 취업과전략 | 2-2-0 | 교무연구처 | |
| | 19225 | 비즈니스훈련(BTC) | 2-2-1 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19226 | 여대생리더십아카데미 | 2-2-1 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19227 | 진로탐색과능력개발 | 2-2-0 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19228 | 정부지원직장연수 | 2-0-2 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19229 | 해외인턴십I | 2-0-3 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19230 | 해외인턴십II | 2-0-3 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19231 | 해외인턴십III | 2-0-3 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19232 | 해외인턴십IV | 2-0-3 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19233 | 한남인턴십I | 2-0-2 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19234 | 한남인턴십II | 2-0-2 | 인재개발처 | 별도관리 |
| | 19235 | 한남인턴십III | 2-0-2 | 인재개발처 | 별도관리 |
| 19236 | 한남인턴십IV | 2-0-2 | 인재개발처 | 별도관리 | |

교과목개요

【교 양 필 수】

◆ 기독교와 인성 ◆

13479 채플 1-1-0 Chapel

기독교 재단에 의해 설립된 본교는 입학한 학생들을 대상으로 4학기 동안 채플을 의무적으로 수강토록 하고 있으며, 수업내용은 매주 기독교 관련 인사를 초빙하여 특강식으로 강의가 진행된다.

14052 현대인과성서 3-3-0 Modern People & the Bible

성서의 주요 내용을 이해하고, 성서가 현대인에게 주는 교훈을 찾으며, 가치관을 재정립한다. 아울러 종교란 무엇인가, 기독교란 무엇인가 등에 대한 지식을 습득하고, 현대사회의 도덕적, 윤리적 문제점들에 대한 비판적 인식을 기른다. 종교현상, 한국의 종교, 신흥종교, 세계 기독교회사, 기독교의 종류, 기독교 신관, 성서의 형성과정과 번역, 창조세계와 인간, 진화론의 문제점, 이스라엘의 역사와 하나님의 구원계획, 예언자들의 역사해석과 메시지, 지혜자들과 시인들의 세계인식과 메시지, 예수시대의 역사적 상황, 복음서와 예수의 생애, 사랑·성·결혼의 기독교적 이해, 생명의 존중과 낙태문제, 초대교회의 선교활동과 문서 등을 주로 다룬다.

◆ 사고와 표현 ◆

19280 작문과독서토론 2-3-0 Writing, Reading & Discussion

다양한 독서를 통해 풍부한 사고력과 판단력을 길러, 어떤 상황에서도 올바르게 판단하고 능숙하게 표현하기 위해서, 작문의 기본이론을 체득할 뿐 아니라, 실제로 글쓰기를 수시로 훈련하여, 논문은 물론 각종 문예문과 실용문을 작성할 수 있는 능력을 함양할 필요가 있다. 다양한 현대의 생활에서 사고력을 증진하고 정서를 함

양하여, 생각하고 느낀 것을 자유롭게 발표하고 기술적으로 표현함으로써, 교양인으로서의 품성을 도야함을 목적으로 한다.

◆ 실용영어 ◆

15860 의사소통영어 I 2-2-0 Communicative English I

학생들에게 실용영어를 습득케 함으로써 실제의 생활 속에서 필요한 의사표시를 영어로 할 수 있는 능력을 길러준다. 기초회화 중심이 인사법을 비롯하여 사회생활 속에서 일어나는 여러 가지 상황을 가정한 대화를 중심으로 말하기와 듣기 위주의 실용영어를 가르친다.

15861 의사소통영어 II 2-2-0 Communicative English II

학생들로 하여금 1학년 1학기의 기초적 실용영어 학습을 기반으로 하여 보다 심화된 실용영어를 습득케 하여 간단한 대화의 범위를 뛰어넘어 보다 구체적인 표현을 할 수 있도록 훈련하는 데 본 교과와 편성취지가 있다. 기초적이고 단편적인 표현의 범위를 초월하여 연속적인 발화에 의하여 대화를 형성해 나가는 능력을 길러준다.

15862 의사소통영어 III 2-2-0 Communicative English III

의사소통영어 I, II의 교육 이어서 말하기 및 듣기 교육을 심화해 나가면서 동시에 읽기와 쓰기에 역점을 두고 교육하는 데 본 교과와 편성취지가 있다. 주어진 주제에 관하여 자신의 내면적인 생각을 말과 글로 표현할 수 있는 능력을 길러줌과 동시에 그 주제에 관련된 글을 독해할 수 있는 독해력을 길러주는 데 본 수업의 목적이 있다.

◆ 정보 ◆

15864 정보처리개론 2-2-0 Introduction to Information Processing

본교의 특성화 과목 중 “정보화”에 관련된 과목 중 공통과목이다. 정보기술 분야의 일반적인 사항과 PC의 기본 작동방법을 다루며, 인터넷을 통해 자료를 검색하고 워드 프로세서를 통해 리포트를 작성할 수 있도록 한다. 정보화 사회와 정보기술의 개념을 이해하고 PC 작동법, 워드프로세서 및 인터넷을 통해 자신의 문제를 해결할 수 있는 능력을 배양한다.

【교 양 선 택】

◆ 인간과역사 ◆

17825 기독교세계관 2-2-0

The Christian Worldview

세계관이란 이 세계의 근본 구성에 대해 우리가 의식 무의식적으로 견지하고 있는 일련의 전제(가정)들이다. 어떤 경우도 이 특정한 전제, 즉 세계관에서 자유로울 수 없다. 이러한 기본적 사실 위에서 본 강의는 기독교적 세계관을 이해하며, 그것의 참된 가치를 깨닫고 혼돈되고 무질서한 한국사회에서 의식 있고 일관되며 책임 있는 시민적 삶을 안내함을 목적으로 한다.

15808 기독교음악의이해 2-2-0

Understanding of Christian Music

기독교 음악은 서양음악의 모태이며 그 형태, 방법을 달리하며 지금 이 순간에도 변해가고 있다. 좀더 폭 넓은 서양음악 세계를 연구함으로써 기독교 음악의 본질을 파악하는데 이 수업의 핵심이 있다.

11975 성경과과학 3-3-0

Bible & Science

성경과 과학사이의 합일점을 찾아내는 것을 목적으로 오랜 논쟁이 되어 왔던 생명과 우주의 창조와 진화문제, 성경 속에 나타난 과학적 사실에 대한 현대과학의 발전 등을 자연과학 및 변증학적 접근을 통해 공부함으로써 하나님의 존재를 깨닫게 하고 학생들로 하여금 성서가 보장하는 구원에 이르도록 하는데 그 목적이 있다.

17826 한국근현대사의이해 2-2-0

Early Modern & Modern Korean History

한국 근·현대사는 오늘의 한국역사와 한국문화의 성립배경을 보다 실감 있게 설명해주는 가까운 시대의 역사라는 점에서 주목한다. 본 강좌에서는 근대의 여명으로서의 근세사와 근대화 과정을 발전사적 관점에서 개관하고, 열강의 침략에 대한 민족적 대응을 국난극복사적 차원에서 재조명하며, 민족의 해방과 남북분단, 한국전쟁의 원인, 4.14혁명, 개발독재론과 민주화론, 남북문제 등 한국현대사의 핵심적 주제들을 차례로 검토하게 된다. 본 강좌는 이러한 한국 근·현대사 일반에 대한 개관을 통해 이 시기 한국사의 흐름에 대한 올바른 인식을 갖추게 하고, 특히 일제의 식민사관 등으로 왜곡된 한국 근·현대사의 제 문제를 바로 잡고 한국사를 발전사적 관점에서 볼 수 있는 안목을 길러주는 데 주안점을 둔다.

17833 한국문화유산의이해 2-2-0

Korean Cultural Heritage

한국역사에 나타난 정신문화와 문화재적 유·무형문화를 시대별 분야별로 체계화하고 그 특수성과 변화양식 등에 대한 다각적인 검토를 통해, 한국문화의 특성과 현대 한국문화의 전통적 연원을 종합적으로 이해하도록 한다. 특히 최근 세계문화유산으로 지정된 한국의 문화유산 및 기록문화유산을 학술적으로 재조명하고 그 문화사적 특성을 세계의 다른 문화와 비교 검토함으로써 우리문화의 우수성과 특수성을 바르게 이해하는 계기를 제공한다.

15811 한국생활사의이해 2-2-0

Understanding of Korean Life's History

전통시대의 한국사에 대한 연구는 대체로 왕조사 정치사 제도사 등에 치중되어 온 경향이 있다. 따라서 이 시기의 역사에 대한 폭넓은 이해를 위해서는 전체 민중의 구체적인 삶의 모습이 어떠했는가에 대한 생활사적 검토가 요청된다. 본 강좌는 사서(史書)나 고문서(古文書) 등에 나타난 선인들의 생활상을 다각적으로 분석하여 전통시대 한국인들의 생활상을 바르게 이해하고, 나아가서 현대 한국문화의 뿌리를 바르게 인식하도록 하는 데에 그 취지가 있다. 본 강좌는 전통시대 한국인들

의 가정생활, 공동체생활, 4신분별 생활상 및 법률생활 등을 비롯한 각종 제도의 실상 등에 대한 실증적 검토를 바탕으로 하여 선인들의 생활상을 이해하고, 현대 한국생활사와 생활문화 의식의 뿌리가 어떤 것인가를 바르게 이해하는 데에 그 목적을 둔다.

17822 한국역사와민속 2-2-0
Korean History & Folklore

중앙정치와 지배계층 중심으로 이해되어 온 기존의 한국사가 지닌 한계를 극복하고, 주변부 역사에 대한 새로운 지식과 역사관을 함양하기 위하여 개설된 교과목이다. 기존의 한국사가 역사의 중심부에 대한 이해를 추구한다면, 민속위주의 한국사는 역사의 주변부에 대한 재발견, 재인식을 목적으로 한다. 곧 올바른 역사 지식과 관점을 지니기 위해서는 농, 어민을 중심으로 한 피지배계층과 그들 지역의 역사에 대해서도 주의를 환기해야 한다. 이를 위하여 민속의 현지조사 자료를 역사문헌 연구와 연계하여, 주변부 역사의 특성과 그 생성·변화·발전의 합법칙성을 밝히고, 아울러 역사를 사회, 경제, 종교, 예술, 문학, 건축, 일상생활 등의 차원에서 학습하고 연구한다.

15841 동양의지혜 3-3-0
Wisdom of Eastern Thought

서구화로 대변되는 현대사회는 많은 자체적 문제점으로 인해서 여러 가지 갈등을 겪고 있다. 이러한 갈등 중의 일부는 비판되지 아니한 서구적 사고방식을 기반으로 발생한 사례가 많다. 따라서 우리는 사태의 해결을 위해 기존과는 다른 시각으로 문제를 바라볼 필요가 있으며 그 대안으로 동양의 전통적 사고방식을 새롭게 인식해야 할 필요성을 느끼게 되는 것이다. 본 강좌는 동양적 사유의 현대적 적용을 통해서 시대의 문제와 개인의 문제를 새롭게 인식할 수 있는 계기를 마련하는데 역점을 둔다.

17827 현대철학의이해 2-2-0
Understanding Contemporary Philosophy

현대문명 또는 사회가 안고 있는, 그러나 의식하지 못하고 있는 병리현상들을 해명하고 그 대안에 대해 토론

하는 한편, 현대의 과학문명을 이론적으로 지지하는 실증주의적 경향과 이에 맞서는 비판주의적 경향을 대비시켜 각 진영의 학문적 방법론을 이해한다.

15842 삶과삶 3-3-0
Introduction to Philosophy

이 과목은 철학의 근본이념과 삶의 연관관계를 밝히며 이를 통해 현재적 삶과 그 목표에 대한 자발적 사유 능력과 반성능력을 훈련한다. 이를 위해 “우리는 무엇을 알 수 있는가?”, “우리는 무엇을 행해야 하는가?”, “우리는 무엇을 희망할 수 있는가?”, “인간은 어떤 존재인가?”라는 물음의 의미를 파악하고 이에 답하는 훈련을 한다. 더 나아가 현실의 여러 문제들을 분석함으로써 구체적인 현실 대응능력을 배양한다.

17829 한국철학의이해 2-2-0
Understanding Korean Philosophy

우리는 한국인임에도 불구하고 지구촌으로 묶여가고 있는 현재의 세계에서 한국인이라는 우리의 정체성을 찾기 어렵게 되어버렸다. 우리는 물질적인 특질이 이전 한국인의 정체성을 보장해줄 수 없다고 생각하며, 오히려 정신적인 특질에서 정체성을 찾을 수 있다고 생각한다. 그러므로 우리의 얼과 사상을 찾아가는 작업은 수구적인 편협한 민족주의나, 국수주의를 벗어나 세계화되어 가는 현재의 세계에서 한국인으로서, 그리고 세계의 시민으로서 당당하게 설 수 있게 할 것이다.

10889 논리및비판적사고 3-3-0
Logic & Critical Thinking

말과 글에 대하여 분석적이고 비판적으로 접근하는 태도와 안목은 대학교육을 받은 교양인이 갖추어야 할 필수적인 덕목이다. 이 과목은 논리학에 대하여 배우기 보다는 논리학의 기초개념을 숙지하되 그것을 일상언어로 된 논증에 적용하여, 논증을 분석, 비판하고 평가하는 자세와 능력을 길러주기 위한 교양과목이다.

17817 현대사회와인성 2-2-0
Modern Society & Personality

현대사회가 조장한 이기적인 인간성에서 벗어나 공동

체 정신과 휴머니즘을 회복하고, 주체적으로 우리 역사를 바라보는 역사의 고취, 여러 영역에서 발생하는 윤리적 상황에 직면하여 올바르게 도덕적 판단을 할 수 있는 능력을 지닌 교양인을 양성하는데 목적이 있다.

◆ 외국어 ◆

13901 한문 I 3-3-0

Sino-Korean Reading I

현대에 들어 점차 관심이 고조되고 있는 전통문화에 대한 이해를 도모하고, 상용한자를 습득은 물론 한시문에 대한 감상을 통하여 동양 및 민족 고유의식에 대한 이해를 도모한다. 생활상에 많이 쓰이는 실용한자는 대학생활은 물론 사회생활을 원활히 할 수 있는 토대가 된다. 과목내용은 상용한자, 고사성어를 비롯해서 단편적인 글들을 중심으로 구성된다.

13902 한문 II 3-3-0

Sino-Korean Reading II

한문으로 된 우리 문화유산을 읽고 감상할 수 있는 능력을 기른다. 한문 I에서 습득한 한문문법의 기초를 심화하고, 나아가 전통문화의 계승이라는 측면에서 동양의 사상과 사유체계에 대한 이해를 도모한다. 과목내용은 소학, 명심보감, 사서 등에서 초록한 것과 우리 선인들의 역사기록과 시문창작을 중심으로 구성된다.

15816 개별영어학습 3-3-0

Independent English Study

인터넷 서버에 저장되어 있는 학생들이 멀티미디어 영어 교육자료-문법, 작문, 독해, 듣고 말하기, 토익, 토플-를 학습자의 필요에 따라 선택하여 자율적으로 학습할 수 있다. 이와 같은 과목은 어학능력 배양에 필요한 학습시간을 확보할 수 있는 강점이 있으며, 영어교육 강화라는 측면과 학생들의 컴퓨터를 학습의 도구로 활용하는 자율성을 제고할 수 있다.

12516 영어독해 I 2-2-0

English Reading Comprehension I

영어의 다양한 표현들을 독해하고, 정리 분석함으로써

영어로 인해 겪을 수 있는 어려움을 스스로 극복할 수 있는 능력을 기른다. 또한 영문으로 된 문장을 통하여 영어의 어휘력 및 독해력을 증진하고 영어문장을 깊이 이해하는 능력을 배양한다. 속독을 통하여 독해력을 증진하고, 영미인들의 사고방식과 문장 표현력을 습득한다. 영어소설이나 영어수필 등에 국한하지 않고 시사적인 내용의 글들도 다룬다.

12517 영어독해 II 2-2-0

English Reading Comprehension II

영어독해력의 향상을 도모하고, 영미문화의 정치, 사회, 경제 등의 시사문제를 이해하고, 세계적인 안목과 상식을 기른다. 영어문맥의 흐름을 파악하여 뜻을 이해하는 수준 높은 독해력을 증진하고, 영미인들의 사고방식과 문장표현력을 습득한다. 영어소설이나 영어수필 등에 국한하지 않고 시사적인 내용의 글들도 다룬다.

12905 일본어 I 3-3-0

Japanese I

일본어의 음성 및 문자와 아울러 일본어의 기초문법에 대한 이해를 도모한다. 어형변화를 중심으로 한 활동을 근간으로 실생활에 필요한 기본적인 표현방법에 집중한다. 기본적인 표현에 있어서는 한국어와 공통점을 파악하여 실제로 일할 수 있는 능력을 기른다.

12906 일본어 II 3-3-0

Japanese II

일어 I에서 익힌 내용을 바탕으로 일본어의 정확한 발음 구사, 기초문법에 대한 이해, 일산회화 및 표현능력의 함양을 도모한다. 희망조도사의 문형, 의뢰문형, 허가문형, 진행상태의 문형, 경험표현 문형, 수수표현문형 등을 다룬다.

17816 일본어독해 2-2-0

Japanese Reading Comprehension

일본어로 된 문장을 읽으면서 초급과정에서 습득한 문법적 지식을 토대로 많은 어휘, 관용구 및 복잡한 구문과 표현문형을 학습하면서 원서를 읽을 수 있는 능력을 키운다.

15775 프랑스어 I **3-3-0**
Elementary French I

프랑스어는 프랑스, 벨기에, 스위스 등의 유럽국가들 뿐만 아니라, 캐나다, 아프리카 등지에서 널리 쓰이는 언어이다. 또한 프랑스는 역사적으로 볼 때 서구사회를 이루는 중요한 부분이다. 따라서 프랑스어를 이해하는 것은 국제화된 사회를 살게 될 학생들에게 중요한 일이 되므로, 이 강좌가 설치된 것이다. 이 수업은 프랑스어를 처음 배우는 학생들에게 기초발음법, 문법, 초급회화 등 각 분야의 유기적인 연계강의를 통하여 일상 생활어를 중심으로 말하기 듣기 쓰기의 기초능력을 배양한다. 아울러 이 강좌는 생활불어 익히기뿐만 아니라 프랑스 사회 전반에 대한 폭넓은 교양을 쌓게 하는데 목적이 있다.

15776 프랑스어 II **3-3-0**
Advanced French II

국제화된 사회를 살게 될 학생들에게 프랑스어는 프랑스어권 사회인들과 대화할 능력을 배양하고, 그들의 사고방식을 이해하도록 해주는 열쇠가 된다. 이 강좌는 프랑스어 I의 연속선에서 실질적인 프랑스어 능력을 키우기 위해 편성된 것이다. 초급과정을 이수한 학생들로 하여금 정확히 발음하기, 필요한 문법사항 숙지, 바로 듣고 말하기 쓰기와 같은 구체적인 능력을 기른다. 이를 통하여 실생활에 활용할 수 있는 자신감을 배양한다. 이와 아울러 프랑스 사회 전반에 대한 교양을 쌓게 하는 데에 목적이 있다.

15777 독일어 I **3-3-0**
German I

유럽연합의 출범과 동유럽의 사회주의 몰락과 더불어 독일어는 그 지역뿐만 아니라 전 세계적으로 중요한 의사소통 언어로 부상했다. 문화민족이라는 칭호를 갖고 있는 독일의 문화적 역량뿐만 아니라 이제는 유럽연합의 중심국가로서의 통일독일이 세계의 정치경제영역에서 차지하는 비중은 막강하다고 할 수 있다. 그런 의미에서 독일어 습득은 세계와의 교류에 있어서 필수 불가결한 언어가 되었다. 독일어 I은 독일어를 처음 배우는 학생들을 위하여 기초적인 발음부터 시작하여 기초적인 문법지식을 제공하고 특히 간단한 의사소통이 가능하도록 실질적인 독일어 교육을 목표로 하고 있다. 강의는

수강자가 사전에 독일어 습득의 경험이 없더라도 전혀 무리 없이 강의에 참여할 수 있도록 조직되어 있다. 또 언어습득이 용이하도록 다양한 멀티미디어 기재와 방법이 동원된다. 강의는 그 수업효과의 극대화를 위해 25-30명 단위로 나뉘어 이뤄진다.

15778 독일어 II **3-3-0**
German II

유럽연합의 출범과 동유럽의 사회주의 몰락과 더불어 독일어는 그 지역뿐만 아니라 전 세계적으로 중요한 의사소통 언어로 부상했다. 문화민족이라는 칭호를 갖고 있는 독일의 문화적 역량뿐만 아니라 이제는 유럽연합의 중심국가로서의 통일독일이 세계의 정치경제영역에서 차지하는 비중은 막강하다고 할 수 있다. 그런 의미에서 독일어 습득은 세계와의 교류에 있어서 필수 불가결한 언어가 되었다. 독일어 II는 독일어 I의 연속강의로 수강생은 가능한 두 개의 강의를 연속해서 수강하는 것이 바람직하다.

13321 중국어 I **3-3-0**
Practical Chinese I

정확한 표준 중국어의 발음을 중심으로 하여 기본어휘와 기본문형을 익히고, 말하기·듣기·읽기·쓰기를 종합적으로 연습하여 중국어의 기초를 철저히 닦는다. 아울러 생활 중국어를 통해 중국의 문화와 풍속에 대한 이해도 증진한다. 중국어에 대한 기초지식과 발음의 雲母, 聲調 및 聲音의 변화를 익히며, (是) 字文 有字文 및 動詞述語文을 비롯하여 形容詞述語文 名詞述語文 雙賓語動詞述語文 介詞句 能願動詞 등을 익혀 중국어의 기초적인 문형을 습득한다.

13322 중국어 II **3-3-0**
Practical Chinese II

I에서 습득한 기본어휘와 기본문형을 擴張 發展 補充하여 중국어의 영역을 넓히며 다양한 언어구사 능력을 키운다. 아울러 생활 중국어를 통해 현재 중국인들의 생활방식과 풍속 등에 대한 이해도 증진한다. 중국어 I에서 배운 기본문형 외에 조사(了), (過), (着)의 쓰임과 여러 기능의 補語(科程 方向 結果 詩量 可能)를 학습하고 運動史 命令文謙語文 處置文 比較文 受動文 등

의 각종 文型을 습득한다.

◆ **문학과 예술** ◆

11414 미학개론 3-3-0
Aesthetics

이 과목은 아름다움의 의미와 규정 가능성을 밝힘으로써 미적 삶의 구체적 가능성을 추구한다. 이를 위해 미와 예술에 대한 역사적 설명을 탐구하고 미적 규정성의 방법적 근거를 묻는다. 더 나아가 미적 감정과 미적 경험의 의미를 파악하고 이것의 사회적 함의를 탐구한다. 또한 예술현상의 실재를 분석함으로써 다양한 문화 예술 속에 융해되어 있는 미적 가치를 밝혀낸다.

17872 문학과영상 3-3-0
Literature & Film

문학에 대한 대중매체의 도전은 이제 더 이상 무시하기 어려운 수준에 이르렀다. 문학과 문학성의 생산과 소비는 언어매체의 텍스트만으로 이루어지지 않는다. 특히 영화와 비디오 등의 영상매체에서는 언어매체와 동일한 수준으로 생산되고 소비된다. 고급문학은 영화의 기원이다. 그 동안 많은 문학이 영화화되었다. 요즘은 반대되는 현상도 일어나고 있다. 영화의 기법과 문법이 문학창작의 새로운 현실이 되기도 한다. 이 수업은 문학과 영화를 동일한 시학적 대상으로 인식한다. 문학의 연구방법은 이론적으로, 분석적으로 많이 향상되어 왔다. 문학연구의 방법과 평가의 틀을 영화 텍스트에도 적용해 봄으로써 영상문화 논의의 새 지평을 탐색하게 될 것이다.

13821 한국문학의이해 2-2-0
Understanding Korean Literature

한국현대 또는 고전문학작품에 대한 독서를 통해서 한국문학에 대한 이해를 도모한다. 다양한 문학작품을 통해 문학에 대한 시야를 넓히고, 인간과 사회에 대한 이해를 심화하고, 나아가 가치관과 세계관을 재정립한다. 한국문학의 흐름, 문학작품을 읽고 감상함으로써 한국문학에 나타난 우리 민족의 정서를 파악한다.

17828 한국민속과우리문학 2-2-0
Korean Folklore & Literature

민속은 자연환경에 적응하며 살아온 사람들이 세운 문화의 총체이다. 이의 연구는 한국문화와 한국 사람을 이해하는 데 첩경이 된다. 따라서 사회제도와 친족구조, 구비전승, 의식주, 세시풍속, 통과의례, 민간신앙, 전통사업에 대해 전반적으로 고찰하고, 현장조사를 통하여 향토문화에 대한 관심을 기른다. 특히 이런 민속이 선인들의 문학작품에 어떻게 작용하여 나타나고 있는가를 살펴, 우리문학과 민속의 유기적인 관계를 정리할 것이다. 이를 통하여 전통문화와 한국문학에 대한 현대적인 재인식과 재창조를 도모한다.

17834 문예창작의실제 2-2-0
The Understanding & Practice in Creative Writing

이 과목은 모든 대학 모든 학부의 학생들에게 문예창작의 이해와 실재를 강의 하고자 하는 교양선택과목이다. 문예창작에 대한 기초지식과 실습으로 문예창작이 전문인들만이 할 수 있는 것이 아니라 관심 있는 누구라도 노력에 따라서 다양한 장르에 접근할 수 있다는 점을 깨닫도록 한다. 이로써 학생들이 교양차원에서 문예창작을 이해하고 실습하여 보다 건전한 정서를 함양할 수 있도록 한다.

11906 서양문학의이해 2-2-0
Studies of European Literature

고대 그리스와 로마시대 이래 문학은 지적 노력의 산물일 뿐만 아니라 사회의 중요한 지적 향유의 대상이기도 하였다. 그리고 각 시대마다 중요한 문학작품은 사회의 흐름을 선도하거나 그 문제점들을 폭로하여 사회가 바람직한 방향으로 발전하는 데 크게 기여하였다. 본 강의에서는 고대에서 현대까지 중요한 족적을 남긴 유럽의 문인들과 그 작품들을 개관하여 서구 유럽의 지적 풍토의 변화과정을 추구하고 아울러 각 시대의 주도적인 흐름을 파악하는 것을 목표로 하고 있다.

17815 유럽신화와문화 2-2-0
European Mythology & Culture

본 강의는 독어독문학과에서 지금까지 제공하던 교양

선택과목인 동서문학의 비교를 대체하는 교과목이다. 신화는 단순한 옛날이야기가 아니라 해당 문화권의 잠재의식 속에 작용하고 있는 원초적인 사고 형태이며 이것은 우주와 세계에 대한 상념, 해당지역의 인간관계, 풍습 등을 드러내고 있는 담화체이다. 한 지역의 문화를 이해하기 위해서는 해당지역의 신화를 숙지하여야 한다는 것은 필수불가결한 사항이다. 본 강의에서는 그리스 신화, 게르만 신화, 켈트 신화 등을 앞으로 해서 유럽지역의 의식지면을 탐색하는 데 있다. 그리고 이런 신화들이 미술, 음악, 문학 등에 어떤 영향을 끼치고 있는 살펴볼 것이다. 강의는 영상과 음향자료 등이 수시로 이용되며 이를 위해 강의실은 멀티미디어 활용이 가능한 공간이어야 한다.

15822 대중문화론 2-2-0
Popular Culture

오늘날 진행되고 있는 실용과 경쟁위주의 교육정책은 학문이 담당하고 있는 비판적 기능을 위협한다는 의미에서 논란의 여지가 없는 것은 아니지만 그 동안 대학 교육이 사회변화에 무관심한 채 현실과 삶의 문제를 도외시켰다는 반성을 불러일으켰다. 현대사회의 급진적 변화 속에서, 문자, 영상 등 다양한 매체를 통하여 우리에게 막대한 영향력을 행사하고 있는 대중문화에 대한 논의가 절실히 요구되는 것도 이러한 맥락에서이다. 추상적이고 공허하지 않은 현실성 있는 담론으로서 대중문화에 대한 다양한 반응과 대안모색을 위한 열린 논의는 대학생들의 올바른 '가치관' 정립을 위한 필수적인 교양강좌라 하겠다. 이 강좌의 목적은 대중문화에 대한 올바른 인식과 수용을 통하여 학생들에게 대중문화를 보는 안목을 키워주며 올바른 가치관을 가지고 현대사회의 중심적인 문제를 비판할 수 있는 능력을 배양하는 데에 있다.

11398 미술의이해 2-2-0
Understanding of Art

국내·외의 미술문화의 역사적인 배경을 이해함으로써 다양하고 풍부한 문화적 소양을 익히고, 미술의 실제적인 문제에 근접하여 조형의 요소와 원리 등을 간단하게나마 살펴봄으로써 미술품을 이해하는데 구체적인

판단자료를 갖게 한다.

15821 유럽문화와예술 2-2-0
European Culture & Art

문화의 편향성 문제뿐만 아니라 산업으로서 문화의 중요성이 대두되고 있는 오늘날, 오랜 전통과 역사를 자랑하는 유럽문화에 대한 이해가 절실히 요구되고 있다. 본 강좌는 유럽문화의 정신적 기반에 대한 소개로부터 유럽의 구성, 다양한 유럽 국가들의 국민적 성향과 의식구조, 유럽사회 일반, 유럽예술의 모습 즉 음악, 미술, 건축, 의상을 통하여 본 예술사, 유럽인의 미학, 그 창의성과 보편성 등을 풍부한 영상자료와 함께 공부한다.

17873 영화속의건축 2-2-0
Architecture in Film

건축과 영화는 연계적 장면으로 구성되는 시각구조를 가지고 있으며 공간과 시간에 구축되는 이야기를 갖는다는 점에서 유사성을 갖는다. 본 강좌는 예술영화들의 로케를 대상으로 건축공간이 영상으로 해석된 방식들을 학습함으로써 영화와 건축 전반에 대한 소양을 배양하는 것을 목적으로 한다.

17812 미술과기독교 2-2-0
Art & Christianity

기독교가 서양 미술 전반에 끼친 제반 양상을 살펴보고 그 형식과 내용의 변화를 분석함으로써 기독교 사상을 바탕으로 한 서양 문명을 폭넓게 이해하도록 한다. 회화, 조각 작품과 건축물 등을 통해 나타난 기독교 정신에 대하여 살펴본다. 인본주의를 바탕으로 발전한 현대 미술과의 비교를 통하여 그 차이점을 발견하고 현대 문화 전반에 대한 안목을 넓히도록 한다.

17813 사진예술Photo Art 2-2-0
Photo Art

인간의 다채로운 시각적 체험과 인식의 확장을 위해 영상적 표현방식과 그 기능은 현대문화에서 중요한 생활문화가 되고 있다. 이를 위해 사진기 사용법 조작성 원리를 이해하고 대상물에 따른 촬영기법, 사진제작 능력

을 기르도록 한다.

11865 생활미술 2-2-0

Study of Applied Art

수준 높은 문화생활을 영위하기 위하여 일상생활 속에서 나타나는 물질문명의 제반 미적 현상의 문제를 이해하도록 하고 그에 대한 대처능력을 함양하는데 목적이 있다. 이를 위하여 공예·디자인 등 응용미술 전 분야에 관하여 개념, 영역, 역사 재료 제작기법 감상법 등에 관하여 이해하도록 하고 실제 생활과 연계하여 문제 해결 능력을 길러 어떠한 조건하에서도 건전하고 수준 높은 문화생활을 선도하고 향유할 수 있도록 한다.

◆ 생활과스포츠 ◆

17814 생활속의수학 2-2-0

Mathematics in Life

우리가 사는 세상에는 우리가 느끼지 못하고 있는 많은 수학적 사실들이 숨어있다. 또한 우리가 궁금했던 많은 수학적 사실들이 있다. 본 강좌에서 우리는 꿀벌은 왜 정육각형으로 집을 지을까, 올림픽 스타디움 지붕설계에 비눗물 이용하기, 황금비의 여러 이용, 마방진 만들기, 수학의 패러독스들, 피타고라스 정리에 여러 증명들, 교량보강에 사용되는 그래프, 아킬레스와 거북이의 대결, 3대 작도 문제, 뉴턴과 라이프니츠의 미분적분학 발견, 무한을 등급 나눈 칸토르, 보이지 않아도 많은 법칙을 발견한 오일러, 주어진 길이의 줄로 가장 넓은 땅을 둘러싸려면 등 수학과 관련된 흥미 있고 유익한 여러 사실들을 소개함으로써 자연과학의 입문과 수의 놀라운 비밀을 터득하는데 많은 도움이 될 것이다.

14053 현대인과영양 3-3-0

Nutrition in Modern Life

사람은 건강하게 오래 살고자 하는 기본적인 욕구를 충족시키기 위해 음식을 통한 적절한 영양섭취, 적당한 운동, 약물의 복용 등을 통해 이를 이루고자 한다. 이 중 건강을 유지하기 위해 섭취 해야 하는 음식물과 절제해야 하는 음식물, 또한 질병치료를 돕기 위한 음식물 섭취방법 및 노화를 지연시키기 위한 음식물의 섭

취법 등을 이해함으로써 올바른 식생활을 영위하고 건강을 유지할 수 있는 영양 섭취법을 학습한다. 현대인의 풍요로운 식품공급과 잘못된 식습관으로 인한 영양섭취의 불균형 및 성인들에 만연하는 만성퇴행성 질환과의 관계를 이해함으로써 올바른 식생활의 방향을 제시하고 이를 통해 퇴행성 만성성인병을 예방할 수 있는 기본적인 능력을 배양한다. 이 강좌에서는 인체에 필요한 영양소의 종류, 각 영양소의 체내기능, 결핍증 및 과잉 증, 영양필요량에 대해 학습하며, 각종 성인병의 원인과 이러한 질병 등을 치료하는데 도움이 되는 식사섭취방법을 공부한다. 또한 현대인의 식생활에서 점점 비중이 커지게 될 새로운 개념의 식품들, 즉 식품가공기술의 발달에 의해 개발된 생체조절기능을 가진 기능성 식품, 식품공학 이용식품 및 건강보조식품 등에 대해 공부한다.

17818 현대인과 의생활 2-2-0

Modern Life and Clothing

현대의 의복은 단순히 착용한다는 의미를 넘어 시대 문화 상징으로서의 의미를 지니게 되었으며 현대 의생활에 대한 해석과 이해는 현대사회와 문화에 대한 이해의 기반 위에서 출발하여야 한다. 따라서 본 교과목은 현시대의 의생활을 이해하기 위하여 패션에 대한 해석과 이해를 현대사회의 제반 문화 현상과 관련지어 설명한다. 그리고 보다 실용적인 목적에서 바람직하고 전략적인 개인 의생활의 계획과 운영에 관해서도 다루고자 한다.

◆ 자연 - 체육 ◆

15486 배드민턴 1-0-2

Badminton

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 생활체육 활성화 중목인 배드민턴은 좁은 공간에

서 남녀노소 누구나 쉽게 할 수 있는 종목이다. 배드민턴의 역사와 특징을 이해하고 배드민턴을 통하여 육체적, 정신적인 면을 바탕으로 기본체력을 기르며, 기본기술과 규칙 등을 익혀 스포츠 정신을 기르는 것을 목적으로 한다.

11467 배구 1-0-2
Volleyball

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 배구는 사용하는 도구가 간편하고 실시하는 방법이 쉽기 때문에 남녀노소가 언제, 어디서, 누구든지 여가 레크리에이션으로 이용하고 있는 종목이다. 따라서 기본적인 기술, 전술, 전술, 팀플레이, 규칙 등을 터득하여 사회성 및 협동성을 기르는 것을 목적으로 한다.

13638 탁구 1-0-2
Table Tennis

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 초보자를 대상으로 탁구의 기본적인 기술을 숙달하여 rally를 지속적으로 행할 수 있어서 그 활동을 통해 충분한 운동량을 성취할 수 있는 능력을 갖추는 데 일차적인 목표를 두며, 평생 스포츠로서의 운동의 중요성을 인식하는 것을 목적으로 한다.

15489 농구 1-0-2
Basketball

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안

활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 농구는 계절에 상관없이 흥미와 강한 체력을 기를 수 있는 운동경기이다. 수업을 통해 기본 체력을 기르며 육체적·정신적인 면을 바탕으로 기본 기술습득과 규칙을 이해하고 심판법 등을 익혀 행하는 스포츠에서 관람하는 스포츠로서의 모든 면을 배우는 데 목적이 있다.

15498 볼링 1-0-2
Bowling

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 볼링은 남녀노소 누구나 간단히 배워 게임을 즐길 수 있으며 혼자서 또는 전후로 할 수 있는 레저스포츠로서 몸의 균형을 바로 잡아주고 상대방을 칭찬, 격려해주는 예절의 경기라고 할 수 있다. 따라서 사회적 욕구가 높아지는 레저스포츠 중에서도 가장 많이 행하고 있는 볼링의 이론적인 면과 실기적인 면을 학습하는데 목적을 둔다.

15507 스포츠댄스 1-0-2
Sport Dance

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 스포츠댄스는 남녀 교제의 장소에서 행해지던 것으로 지금은 체육관 같은 대규모 장소에서 겨루는 스포츠 영역으로 발전되어 왔다. 비엔나 왈츠를 계기로 시작하여 논시스 댄스로 발전 오늘날의 스포츠 댄스가 되었다. 2인의 커플이 일체가 되어 움직이는 건전한 여가 선용을 목적으로 한다.

13644 테니스 1-0-2
Tennis

생활체육의 중요성을 깨닫고 여가 및 레저스포츠가 갖고 있는 가치와 활용의 필요성을 인식시킴과 동시에 대학에서의 기본적인 운동기술의 습득을 통해 일생동안 활용할 수 있는 평생체육활동의 기반을 마련하고자 한다. 아울러 스포츠를 통해 페어플레이, 스포츠맨십 등을 함양하고 건강에 영향을 미치는 운동의 중요성을 인식한다. 생활체육 현장에서 많이 행하고 있는 테니스의 전반적인 이론과 실기를 익히고 동시에 강한 체력과 인내력을 함양하고 경기를 통해 예절을 배우는 것을 목적으로 한다.

◆ 과학과 기술 ◆

15824 인간과환경 3-3-0
Human & Environment

인간이 살아가는데 있어서 필수 불가결한 생활환경과 자연환경의 개요를 학습한다. 자연의 개발과 보전과의 상관관계를 이해하고 기술의 개발과 이에 따른 환경의 파괴 등에 대한 이론을 학습한다. 환경을 감성적인 대상으로가 아니라 객관적인 작용의 대상으로 인식할 수 있는 능력을 기르고 이와 관련되는 제반사항, 경제적, 문화적, 정치적 상관관계를 이해하도록 한다.

17819 주거와문화 3-3-0
Housing & Culture

본 강좌는 주거에 사회문화적, 경제적 성격 등이 복합적으로 내포되어 있음을 전제로 하며, 주거를 인간이 선택하여 만들어진 '문화적 대상'으로 접근한다. 주거환경 또는 주거문제가 다학제적으로 논의되는 본 강좌를 통해, 각 학문영역을 전공하는 학생들은 주거의 의미를 다양한 시각에서 포괄적으로 이해하고 주거에 대한 새로운 인식을 가지며 나아가 우리주거의 정체성을 모색할 수 있는 능력을 갖추게 될 것이다.

17830 인간생활과미생물 3-3-0
Microorganisms in Life

자연환경의 물질순환에서 가장 기본적 기능을 담당하는 미생물들의 역할, 항생제를 비롯한 다양한 유용물질

을 생산하는 미생물들의 종류와 기능 및 미생물의 고유한 특성을 이용하는 생물 산업에 관련한 내용들을 교양선택의 과목으로 개설하여 21세기에 도래하는 생명공학 산업을 이해하며, 아울러 생활환경에 밀접한 환경보존과 생명체의 중요성에 대하여 인식하게 한다.

10473 과학사 3-3-0
History of Science

인류문명 발달사를 과학사의 각도에서 조명하며, 과학과 문화문명, 과학과 종교, 사상, 문화 등과의 관계, 각 시대의 환경과의 관계, 그 성과가 미치는 영향 등을 살펴본다. 그리하여 인류의 미래에 공헌할 지식인으로서 과학하는 태도와 더불어 문명비판을 이해시킨다. 교과내용을 요약하면 고대에서 근대까지의 내용으로 인간과 자연, 우주의 근원, 우주의 모양, 과학정신의 태동, 자연법칙과 수학, 과학적 방법, 중세의 신학 철학 과학 기술, 과학혁명, 과학혁명의 영향, 근대의 과학을 다루며 이어서 인간성의 과학, 인간과 환경의 문제, 현대과학을 연 과학 등을 다룬다.

15826 생명의이해 3-3-0
Science of Life

생명현상의 본질과 원리를 이해하고 이를 토대로 하여 이루어지는 각종 학문 및 응용기술과 분야에 대하여 학습함으로써, 생명과학의 시대에서 살아나가는 현대인으로서 필요한 교양을 함양하는 한편, 자연과 더불어 살아나가야 한다는 인식과 함께 자연을 파괴치 않고 인류의 복지를 위해 활용해야 한다는 인식을 할 수 있는 지적능력을 키운다. 생명에 대한 인식이 어떻게 발달되어 왔는지를 파악함으로써 현대 생물학의 관점을 이해하고, 나아가 생명의 시원과 진화의 큰 줄기를 이해하는 기초로 삼는다. 또한 다양한 생명현상과 그 특성을 공부함으로써 생명이란 무엇인지 고찰할 수 있는 기초를 다듬어 지구상에서 인류가 나타내는 독보적인 힘의 원천을 살필 수 있는 힘을 기른다.

15825 성의생물학 3-3-0
Biology of Sex

성의 개념을 명확하게 이해하고 정리함으로써 환경의

변화에 슬기롭게 대처하여 진화해 나가는 생명력의 신비를 배우고, 나아가 사회에 만연하고 있는 성 상품화 현상에 대처할 수 있는 소양을 쌓는다. 성(性)이란 무엇인가? 자손을 얻기 위한 방법쯤으로만 여겨왔던 성을 제대로 이해하기 위해서는 삶의 기본정보를 담고 있는 유전자를 이해해야 한다. 종족을 유지하기 위해서는 자손에게 정확히 같은 유전정보를 전달해야만 하나 환경의 변화에 대처하기 위해서는 변이가 반드시 필요하다. 성은 이러한 상반되는 요구를 슬기롭게 풀어내는 유전자의 고도전략임을 깨닫도록 한다.

13014 자연의이해 3-3-0
Understanding of Nature

현대사회에서 자연과학은 매우 중요한 역할을 하고 있을 뿐 아니라, 과학을 접촉하지 않고는 살아갈 수 없다. 이에 인류의 미래에 공헌할 지식인으로서 과학하는 태도와 문명에 대한 비판능력을 기른다. 자연과 인간과의 관계, 자연에 대한 인간의 사유범위, 과학정신의 태동, 자연법칙과 수학의 역할, 자연과학과 과학적 방법, 중세, 신학, 철학과 과학과의 관계, 과학혁명과 그 영향, 근대과학, 과학윤리의 필요성, 환경문제, 현대과학의 한계와 전망 등을 다룬다.

15823 에너지와환경 2-2-0
Energy & Environment

에너지는 현대산업사회의 필수요소이며 인류의 에너지 소비가 증가함에 따라 또 다른 환경문제를 발생하고 있다. 따라서 에너지와 환경은 서로 상반되는 관계이지만 인류가 공동으로 해결하여야 할 문제이다. 본 과목은 인류가 당면하고 있는 에너지와 환경문제를 소개하고, 이를 이해하는데 목적이 있다. 주요내용으로는 전기 에너지, 핵에너지, 화학에너지, 화석연료, 기후변화와 인간, 태양에너지, 풍력에너지, 생물에너지, 에너지저장, 및 자원재활용 등을 공부한다.

17824 생물다양성과자연보존 3-3-0
Biodiversity & Nature Conservation

오늘날 심각한 환경문제는 생물다양성의 감소와 환경오염에 의한 생태계의 파괴에 있다. 본 교과에서는 우

리나라 생물다양성의 유지를 위한 방안, 생물공학의 진보에 끼치는 영향, 자연보존에 관한 세계 각국의 실태 등에 대하여 파악하고, 본교과목을 통하여 자연보존의 중요성과 earthmanship을 습득하도록 한다.

15833 인터넷과경영 3-3-0
Internet & Business

인터넷은 경영에 필요한 중요한 정보를 제공해 줄뿐만 아니라 인터넷을 통한 정보교환, 기업간 업무협동, 마케팅과 광고, 고객 서비스 채널 등으로 다양하게 활용되고 있다. 현대인으로서 인터넷이 각종 기관에서 어떤 분야에 어떻게 활용되고 있는지 상식적으로 이해할 필요가 있다. 본 과목은 인터넷과 비즈니스 마인드가 함께 적용되는 사례를 통해 비 경쟁계열 학생들도 쉽게 이해할 수 있는 내용을 강의한다.

15899 컴퓨터예술 2-2-0
Introduction to Computer Aided Art

본교의 특성화 과목 중 “정보화”에 관련된 과목 중 선택과목이다. 본 과목은 주로 미술에 배경이 있는 학생이 수강하며 컴퓨터를 이용한 영상(사진 및 비디오) 및 문서를 편집할 수 있게 함으로써 자신의 업무에 컴퓨터를 효과적으로 사용할 수 있게 한다. 예술분야에서도 컴퓨터를 활용하면 유리하다. 본 과목은 특히 예술분야의 학생들이 자신의 창작활동에 컴퓨터라는 도구를 이용함으로써 효과적이고 경제적으로 창작활동을 할 수 있게 한다.

17874 C언어프로그래밍 2-2-0
C Language Programming

본교의 특성화 과목 중 “정보화”에 관련된 과목 중 선택과목이다. 프로그래밍에 관한 기본개념을 숙지할 수 있도록 한다. 이공분야나 컴퓨터 관련 학과에서 선택하도록 한다. 선택과목들 중 가장 난이도가 있다. 정보시스템을 개발하기 위해서는 기존의 패키지를 사용하는 기술뿐 아니라 새로운 패키지 및 시스템을 개발할 수 있어야 한다. 이를 위해서는 C프로그래밍 개념을 숙지해야 한다. 본 과목은 정보화에 필요한 프로그래밍 개념을 교육한다.

◆ 사회와가치 ◆

11720 사회와윤리 3-3-0
Society & Ethics

인간은 사회와 관계를 맺음으로써 사회적 존재가 되는 것이 아니고 본질적으로 사회적 존재이다. 본질적으로 사회적 존재인 인간의 행위는 당연히 윤리성을 요청한다. '왜 인간은 윤리적으로 살아야 하는가?'라는 물음은 이미 그 자체가 비윤리적이다. 인간이 사회적 관계를 맺는 영역은 초월자 내지 궁극적 관심으로서 종교적 관계, 바람직한 관계를 희망하는 인간관계로서 사회적 관계, 이러한 관계의 확대로서 인간과 자연 사이의 환경적 사회관계 등이 포함된다. 본 교양강좌는 이러한 영역에 대한 역사적 주제별 연구를 한다. 특히 환경윤리 분야에 초점을 맞춘다.

15813 성과윤리 2-2-0
Sex & Ethics

성이 개방되어 가고 있는 현대사회에서 올바른 성 윤리와 성문화가 정립될 필요가 있다. 성을 둘러싼 여러가지 문제들을 윤리적 관점에서 분석하고 그 결과를 실제로 현실에서 적용할 수 있는 능력을 배양하는데 이 과목의 목적이 있으며, 주된 주제는 남녀 평등의식을 갖게 함으로써 상대방 성에 대한 공정한 이해를 하도록 하는데 있다. 이 과목을 구성하고 있는 주요내용은 다음과 같다. 성 심리학의 기본내용을 소개한다. 동성애와 같은 성적 소수자들에 대한 이해력을 높인다. 혼전순결에 대한 문화적 이해와 도덕적 가치에 대해 생각해 보도록 한다. 성폭력이나 성희롱을 방지하기 위한 윤리교육을 시킨다. 낙태를 둘러싼 윤리적 문제를 자각하게 한다. 포르노그래피, 매매춘의 윤리적 문제점들에 대해 토론해 본다. 건강한 사랑과 행복한 결혼의 조건들에 대해 논의해 본다.

10774 기술과경제 3-3-0
Technology Economics

현대문명은 고도화된 과학기술 문명이고, 경제활동도 과학기술에 기반을 두고 발전되어 가고 있다. 따라서 세부기술에서 경제적 활용에 관한 역사적인 실태를 알고, 기술혁신의 과정에 대한 인식을 고취시켜 기술과 경제에 대한 이론적인 이해와 현실 활용력을 배양한다. 주요 내

용은 기술혁신의 과정과 환경, 과학기술의 환경, 기술혁신과 성장·고용·경쟁력·기술경제 패러다임, 첨단기술과 첨단산업, 신기술 활용, 중소기업 기술지원정책 등이다.

15832 생활과세무 3-3-0
Practical Tax

경제의 발전과 규모의 확대에 따라 개인의 소득과 재산 및 소비생활도 복잡다기해지며 이에 따라 필수적으로 발생하는 것이 세금문제이다. 따라서 개인의 소득, 재산 소비생활에 관련된 세법에 관한 기본지식과 실무기법을 이해하도록 하며, 세무에 대한 무지로 인하여 발생하는 불이익을 방지하며 조세에 대하여 능동적으로 대응할 수 있는 능력을 배양하고 건전한 납세의식을 고취시키는데 있다

15828 창업경영론 3-3-0
New Business Management

신기업 창업 및 벤처비즈니스가 중요한 이슈로 등장하고 있는 상황에서 신기업 창업, 벤처캐피탈 등에 대한 실질적인 공부를 하게 될 것이다. 신기업과 경제발전, 신기업 창업절차, 신기업 창업 지원제도 등을 이론적으로 검토하고 신기업창업 성공 및 실패사례를 분석함으로써 졸업 후 자신이 신기업 창업능력을 실질적으로 배양하는데 목적이 있다.

17820 시사경제 2-2-0
Current Topics on Economics

새롭게 변화하는 세계경제 환경에서 이슈화되는 경제현상과 경제문제를 분석하고 예측하여 학생들이 현실경제를 이해하는데 도움이 되게 한다

15834 정보기술과경영전략 2-2-0
Information Technology & Business Strategy

경영환경의 급격한 변화와 정보기술의 발전으로 현대기업은 다운사이징, 리스트럭처링, 경영혁신 등 대책마련에 부심하고 있다. 정보화 시대를 살아가는 현대인으로서 일상생활과 밀접한 관계를 갖고 있는 기업이 정보기술을 어떻게 활용하는가 이해할 필요가 있다.

11688 사회과학방법론 2-2-0

Social Science Methodology

사회과학의 연구대상인 사회현상을 올바르게 이해하고 이러한 현상 속에서 발생하는 제반문제를 적실성 있게 설명하기 위해서는 방법론에 관한 지식이 있어야 한다. 사회현상에 대한 인식과 문제의 해결방안에 관한 도출은 연구자의 방법론적 지향에 따라 다양할 수 있기 때문이다. 현대사회와 같이 복잡하고 급변하는 소용돌이 속에서 뚜렷한 자아인식과 통찰력 있는 사회인식은 무엇보다 중요하다. 사회과학방법론 강좌는 이러한 인식을 향상시킬 수 있는 방안과 또 다른 문제의식을 제공하는데 그 목적이 있다.

17832 통일문제의이해 3-3-0

Understanding of Unification Issue

일차적으로 1948년 정부수립이 후 현재에 이르기까지 한국정치와 통일문제를 개괄적이고 체계적으로 이해하는데 그 목적을 둔다. 또한 통일 독일의 경험사례를 바탕으로 한국통일의 기능성과, 1989년 동구권의 붕괴라는 국제 주변 환경 변화 및 급진적으로 집행되고 있는 세계화 과정 속에서의 통일한국의 모습을 정치체제 측면에서 보다 구체적으로 논의하여 보는데 그 목표를 둔다.

10701 국제사회의이해 3-3-0

Understanding of International Society

이 과목은 냉전시대 이후 급격히 변화하고 있는 국제정치현실에 대한 이해를 높이고자 하는데 그 목적을 두고 있다. 국제사회는 때로는 ?세계화 혹은 ?지역화라는 이름으로 우리의 일상생활에 미치는 영향이 날로 증가하고 있다. 비판적 분석사고 및 이론을 통하여 국제사회의 변화, 지속성 그리고 그 영향력을 보다 더 실제적으로 파악하고자 한다. 국제행위자들, 역사적 진전 및 그의 쟁점들, 국제사회질서를 변화시킬 현재의 동향을 파악하고 이것이 우리에게 실질적인 지식의 힘으로 다가올 수 있게 하는데 그 목표로 한다.

11209 매스컴론 3-3-0

Mass Communication

현대사회에서의 대중매체는 일상의 생활을 영위하기 위한 필수적인 사회제도이다. 그러나 매스미디어는 그 활용여부에 따라 순기능을 발휘할 수도, 역기능을 행사할 수도 있는 이중적인 제도이다. 따라서 실생활 속의 매스커뮤니케이션 현상을 올바르게 이해하는 것은 매우 중요하다. 본 강좌는 매스미디어의 사회적 기능과 특성을 올바르게 이해함으로써 현대사회의 매스커뮤니케이션 과정에 능동적으로 참여할 수 있는 능력을 체득할 수 있도록 하는데 그 목적을 둔다. 아울러 오늘날 사회질서(social order)와 인간관계(human relations)의 변동마저 초래하고 있는 정보기술의 혁신 및 사회적 수용의 확산과정을 살펴봄으로써 사회변동과 매스커뮤니케이션의 미래를 조망할 수 있는 계기를 제공하고자 한다.

17836 북한정치론 3-3-0

North Korean Politics

한반도 문제의 해결을 위하여 선행되어야 할 북한에 대한 연구를 최근 본격화되고 있는 북한학의 정립을 위한 연구로서 수용하여 북한의 정치·경제·사회 등 북한 전반에 대한 이해를 위한 전제로 활용하고, 나아가 올바른 북한학 정립을 위한 방법론의 연구·개발을 통하여 앞으로의 통일정책의 개발로 연계할 것이다. 특히 본 강좌에서는 북한을 올바르게 이해하기 위하여 북한 귀순자 등 탈북자들을 초청하여 북한의 실상을 이해하는 체험적 연구가 이루어지도록 할 것이다.

15838 개발과환경 3-3-0

Development & Environment

현대 환경문제의 해결대상은 인구, 자원, 환경의 3원적 구조로 되어 있다. 따라서 수강생들은 본 과목을 통해 현대 환경위기의 역사적 맥락을 파악한 바탕 위에서 인간과 인구에 대한 이론적 접근, 생태계와 환경오염 및 자원고갈에 대한 구조적 이해, 그리고 개발의 환경영향에 대한 제도적 대응의 의미를 분석적으로 이해할 수 있다. 본 교과목의 주요내용으로서 현대환경주의의 배경, 환경체계이론, 인간과 인구론, 생태계의 구조와 원리, 대기와 수질오염, 식량, 에너지 및 자원문제, 개발과 환경영향, 환경과 경제, 환경과 법, 환경사상 등

이다

15831 사회복지의이해 3-3-0

Understanding of Social Welfare

사회복지는 인간의 삶을 향상시키는 데 주목적이 있다. 인간의 삶의 질을 향상 시키는 데는 인간의 개인적인 문제를 해결하는 것과 사회제도나 사회구조를 변화시키는 방법이 있다. 따라서 본 강의는 먼저 인간에 대한 이해를 도와줄 수 있는 다양한 이론을 고찰함으로써 개별 인간의 복지를 향상시키기 위한 미시적 사회복지 접근법을 살펴보고, 다음으로 거시적 사회복지체계 및 접근법에 대해서 알아보도록 한다. 사회복지를 이해하기 위해서는 사회문제에 대한 이해가 선행되어야 한다고 할 수 있다. 그리고 이러한 사회문제를 해결하기 위해서는 그 사회의 구조와 체계에 대한 이해가 있어야 한다. 따라서 사회문제란 어떠한 것이 있으며, 그러한 문제의 발생원인은 무엇인지, 그리고 문제를 해결하는 방법의 하나로서 사회복지가 어떠한 체계로 어떠한 기능을 하고 있는지를 살펴보도록 한다.

15837 현대인의자녀양육 2-2-0

Parenting in Contemporary Society

급변하는 현대사회에서 자녀를 올바르게 이끌 수 있는 기본적인 부모의 역할과 가치관에 대하여 생각해 보고 자녀의 연령층에 적합한 부모행동에 대해서 생각해 보는 과목이다. 이 과목에서는 자녀양육을 위한 부모역할에 대해 자녀의 연령별, 발달단계별로 또는 영역별로 살펴보고 함께 토론해 봄으로써 현대에 올바른 부모 역할에 대해서 생각해 본다. 또한 관련 연구와 제반이론 고찰을 통하여 어떻게 이론을 현상황에 적용할 수 있는지 생각해 본다.

15835 인간심리의이해 3-3-0

Understanding of Human Psychology

심리학에 대한 이론과 실생활에서 자신을 포함한 인간의 행동에 대한 올바른 이해를 바탕으로 삶의 방식과 원리를 과학적으로 탐구할 수 있는 능력을 갖추게 한다. 동적 접근, 인지적 접근, 정신분석학적 접근 등 현대심리학의 접근방법을 익히고 감각과 지각, 기억과 망

각, 동기와 정서, 언어와 사고 성격, 자아개념 등 인간의 제 행동 및 발달에 대한 이론, 인간관계, 스트레스와 적응, 인간관계 등을 다룬다. 그리고 부모와 자녀의 관계, 직장인간, 결혼과 가정생활 등 인간생활에 대한 심리학적 이해방법을 습득한다. 우리가 누구를 이해한다는 사실을 좋게 표현하면 상식적 이해이지만 엄밀히 말하면 주먹구구식적 추리에 불과하다. 따라서 이런 방법으로는 자신을 비롯한 타인 어느 누구에 대해서도 올바른 이해를 할 수 없다. 따라서 본 강의에서는 체계적인 심리학적 지식을 이용해 인간에 대한 올바른 이해를 하는데 역점을 두고자 한다. 또한 단순한 이해의 차원을 넘어 지식의 현실적용에도 역점을 두고자 한다.

19093 유비쿼터스정보사회 3-3-0

Ubiquitous Information Society

인터넷, 정보 가전, 이동통신, 육공해상 교통체계, 전자 태그 등 통제, 정보 및 물류 전산업이 유비쿼터스화로 진화되고 있으며 21세기는 유비쿼터스 정보 사회로 발전해가고 있다. 본 교과목의 주요 내용은 유비쿼터스 정보 사회에서의 사용자로서 좀 더 깊은 이해를 돕기 위해 다음과 같은 내용이 다루어 질 것이다.

유비쿼터스사 꿈꾸는 사회와 생활의 변화, 모바일 환경에서의 유비쿼터스 정보 과학 기술 이해, 유비쿼터스 시대에 주요 사용자/공급자 역할, 유비쿼터스 정보 사회 실현을 위한 테크노로지, 유비쿼터스의 과거와 미래에 대한 고찰 등으로 이루어지며 좀더 깊은 이해를 돕기 위해 그룹별 유비쿼터스 사회에 대한 주제를 선택하여 그룹 토의 발표로 운영된다.

19246 법과종교 3-3-0

Law & Religion

법은 사회생활을 규율하는 규범이지만 그 연혁과 내용을 볼 때 종교규범과 밀접한 관계가 있다. 특히 본 강좌는 우리 학교의 교육목표인 기독교적 지성인의 양성고 밀접한 교양과목이라 생각된다.

◆ 실용교양 ◆

17811 대화와스피치 2-2-0

Conversation & Speech

본 과목은 교양인으로서 갖추어야 할 각종 언어예절을 익히고, 대화, 면접, 상담, 대담 등 개인적인 말하기와 연설·토의·토론·회의 등 공적인 말하기를 학습함으로써 원만한 대인관계 형성 및 훌륭한 사회생활을 영위하도록 한다. 이러한 목적 아래 일상생활 및 직장과 사회에서의 호칭사용, 전화응대 등의 언어예절과 각종 형태의 말하기 방식을 내용으로 한다.

15819 한글맞춤법 2-2-0

Hangul Orthography

한국인으로서 우리 언어와 문자에 관한 정확하고 올바르게 표현하는 일이 중요하다. 그런데 우리말의 어법과 규정을 모르고 있는 학생들이 많으며, 잘못 사용하는 일이 많다. 그래서 국어정서법의 강의를 통해 우리말의 법칙과 규정을 이해시키고 올바르게 표현할 수 있도록 본 과목을 개설한다. 국어 현행맞춤법을 이해하고, 바르게 사용할 수 있는 능력을 길러준다. 이를 위해 국어맞춤법 규정을 이해하며, 표준어에 대한 이해와 올바른 발음규칙 그리고 한글 로마자 표기법과 외래어와 외국어의 한글표기법에 대해 이해한다.

18883 리더쉽론 3-3-0

Leadership Theory

21세기 정보화, 과학화 시대에 요구되는 리더쉽이론을 연구하여 학생들의 리더쉽을 개발하고 현대의 개인화되어있는 현상을 이해하고 현대사회에서 요구하는 대·소그룹 등 각종단체의 리더들이 갖추어야 하는 덕목을 이해함으로써 학생들에게 리더의 자질을 갖추도록 함양시키기 위한 내용으로 운영한다.

15836 여성과교양 2-2-0

Women & Culture

여학생들이 졸업 후에 사회에서 부딪히게 되는 현대 여성의 가치관, 성과 보전, 취업문제, 전문여성으로서의 능력개발, 여성의 사회생활 및 가정생활 등에서 각각 야기되는 다양한 많은 문제 등이 있다. 이러한 문제들을 이론과 실제 등의 교육을 통해서 대처할 수 있는 능력을 갖추어 주어야 할 필요성리 절실히 요구된다. 본

강의는 현대여성으로서 갖추어야 할 교양과 가치관을 형성해 주는데 목적이 있다. 이를 위해서 여성의 자기개발과 관련된 분야의 다양한 문제들을 이론과 실제적 사례들을 중심으로 교육한다.

18884 전쟁사 3-3-0

History of War

한국전쟁을 포함한 동·서양의 각종 전쟁의 역사를 고찰해 봄으로서 그 당시의 전략과 전술을 이해하며 사회환경, 갈등요소, 전쟁발발 계기, 전쟁의 전개, 전후의 사회환경 등을 이해하는 내용으로 운영된다.

17871 지적재산권법개론 2-2-0

Law of Intellectual Property

21세기 지식기반 사회에서의 지적재산권의 중요성과 발전방향을 살펴본다. 특히 특허법, 실용신안법, 의장법, 상표법, 저작권법을 중심으로 한 지적재산권법의 체계와 프로그램보호법, 부정경쟁방지법, 세계지적재산권기구와 관련된 주요 국제협약 및 조약 등을 살펴보고, 그 기초이론과 법률적 관계를 고찰하는데 목적이 있다.

18882 특허·상표법 3-3-0

Patent and Trademark Laws

특허·상표법은 지적재산권법의 근간을 이루는 특허법과 상표법으로 이루어져 있다. 특허법과 상표법은 자연과학이나 공학전공의 학생이 변리사 시험을 준비하는데 있어서 공부하여야 할 민법의 필수과목이다.

17823 학술정보활용법 2-2-0

Use of the Academic Information

정보화 사회에서의 정보의 역할 및 대학교육에서의 도서관의 역할과 그 중요성을 인식시키고, 학문의 연구조사에 필수적인 도서관이용법, 도서관자료의 구성 및 종류와 이용법, 온라인 및 정보망 이용법, 개인정보 관리 등의 원리와 방법을 익힘으로써 각 전공분야에서의 학업 성취도를 높인다.